

أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

احتفالات

المستشار القانوني للرئاسة
عمان - وافق السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء على اجازة السيد شكري المهدي المستشار القانوني لرئاسة الوزراء لمدة ثلاثة اسابيع لقضائها في لندن.

الزميل احسان خالد
عمان - يتر الزميل احسان خالد المحرر المسؤول في دائرة الاضطرار بالتفزيون الاردني عمله امر بعد انتهاء اجازته التي استمرت شهرا.

شكر وتقدير
بعد ان من الله على بالشفاء ومخادتي المستنقى بعد اجراء عليه جراحه على يد الدكتور الجراح البارز جاهد الحصري ورئيس قسم البني في المستشفى العسكري الدكتور حلي حجازي ، وجبني بالذكر الدكتور يغم شحاتين والدكتور محمد عساف ولجميع ممرضات ومرضى المستشفى واخص بالذكر المرحوم واداد النوري وتبليت حتر وكذلك اتوجه بالشكر لجميع الاقارب والاصقاء الذين تابوا بزيارتي في المستشفى جزاهم الله خيرا

عبد الله الزريقات
أبو حاتم

سفيرة الاردن لدى الصين الوطنية

عمان - ٢١ - صدرت الزادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء التضمن تعيين السيد انور النشاشيبي سفيراً للمملكة الاردنية الهاشمية لدى جمهورية الصين الوطنية.

دراسة اقتصاديات الثروة الحيوانية في محافظات المملكة

عمان - ١٩ - يجري فريق من المهندسين الزراعيين في وزارة الزراعة دراسة لاقتصاديات الثروة الحيوانية في مختلف محافظات المملكة .

وتأتي هذه الدراسة التي تستغرق حوالي الشهر ونصف الشهر كمرحلة من مراحل تنفيذ مشروع الدراسات والإبحاث الاقتصادية والزراعية التي سبق واقرته لجنة قطاع الزراعة والري والمهاتمة الى توفير البيانات والاحصاءات الشاملة لاختلاف النشاطات الزراعية .

تسويق المنتجات الصناعية في الاسواق الصومالية

عمان - ١١ - استعرض الدكتور كمال ابو جابر وزير الاقتصاد الوطني مع السادة رئيس واعضاء غرفة صناعة عمان الجوانب الاقتصادية للزيارة التي قام بها السيد الوزير الى الصومال في مطلع الشهر الحالي .

ويحث السيد الوزير لدى اجتماعه برئيس واعضاء الغرفة تلك الامكنية لتسويق المنتجات الصناعية الاردنية في الاسواق الصومالية في ضوء الاتفاق التجاري الذي قد بين الاردن والصومال خلال تلك الزيارة لتعزيز التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي بينهما .

١١٢ مليون دينار رصيد الاردن من الذهب والعملة الأجنبية

الاردن من الاستقرار والدعم لاسعار النقد الاردني والنقطة بالجهز المصرفي

عمان - ١١ - صرح الدكتور محمد سعيد التالبي محافظ البنك المركزي الاردني ان رصيد الاردن من الذهب والعملة الأجنبية بلغ في نهاية شهر تموز لهذا العام ١١٢ مليون دينار اي بزيادة قدرها ٢٩ مليون دينار عن الرصيد في نهاية شهر تموز من العام الماضي .

وقال ان هذه الزيادة تعتبر ظاهرة صحية في الاقتصاد الاردني مما يدل على قوة هذا الاقتصاد ونموه وتمتدز الثقة بمناخه وصمود الدينار الاردني امام الهزات النقدية التي تعرضت لها العملات الأخرى .

واضاف السيد المحافظ بان من شأن هذه الظاهرة الصحية ان تعطي

وفد رابطة العالم الاسلامي زار محافظة الكرك

الكرك - ١٩ - قام وفد رابطة العالم الاسلامي الذي يزور الاردن حاليا بزيارته وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمؤسسات الاسلامية بجولة في محافظة الكرك زار خلالها قبة السجدة السعيدة المربعة في الاردن وبلدة مؤنه حيث زاروا مسجد المشهد القديم واستمعوا الى شرح من قاعة غزوة مؤنه ثم قام الوفد بزيارة بلدة المزار والتفتح الاسلامي فيها الذي انشأته وزارة الاوقاف وامضوا في الشهداء في المزار .

كشوف العلامات لطلاب الضفة الغربية في وزارة التربية

عمان - جانا من وزارة التربية والتعليم ما يلي :

سيم نقل مركز تقديم طلبات الراغبين في الحصول على كشوف العلامات لطلبة الضفة الغربية من مدرسة الحسين الاعداية بجبل الحسين الى قسم ادارة الانجازات العلمية في وزارة التربية والتعليم وذلك اعتباراً من صباح يوم غد الثلاثاء .

اعداد مشروع لمساعدة المنظمة التعاونية في الدراسات الميدانية

عمان - ١٩ - وصل الى عمان الدكتور رياض الفخيري احد خبراء المكتب القومي في القاهرة التابع لقطعة الاندية والزراعة الدولية .

وسيعمل الدكتور الفخيري مع المنظمة التعاونية على اعداد مشروع لمساعدة القطعة في مجالات التدريب والدراسات الميدانية وتبلغ تكاليف هذا المشروع ١٠٠ الف دولار يمول من برنامج الاناء التابع لهية الاسم المتحدة كما سيتم باعداد خطة لمساعدة القطعة التعاونية في مشاريع القروض المبنية .

وقد اعد الدكتور الفخيري برنامج عمل يمكنه من الاطلاع على نشاطات الجمعيات التعاونية الزراعية في الاردن .

انشاء مركز اجتماعي في محافظة عمان

عمان - ١١ - تحرس وزارة البلديات في الوقت الطاهر الاجراءات والخطوات الواجب اتخاذها لانشاء مركز اجتماعي في القرية ومنطقة كير بالتعاون مع اهالي القرية ومنظمة كير المحلية .

ويأتي تنفيذ هذا المشروع في نطاق اتفاقية تطوير وتحسين الجماعات المحلية في الريف الاردني والموقعة بين وزارة البلديات والقطعة الفكرية .

وسيقوم منظمة كير بتقديم المواد الانشائية اللازمة لتنفيذ المشروع المذكور في حين تتحمل وزارة البلديات واهالي القرية باقي التكاليف .

شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة - عمان

اعلان بيع زيت محروق واخشاب وحديد خردة تعلن الشركة عن بيع زيت محروق واخشاب وحديد خردة وبراميل فارغة واطارات كاوتشوك مستعمله يمكن الحصول على شروط البيع ومعاينة المواد في مستودعات الشركة .

تسلم الاجوبة بالظرف المختوم مرفقة بالتأمينات المطلوبة لمراقب المستودع في رأس العين قبل الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٧٣-٨-٢٣

الادارة

مجلس بلدية مأدبا

عمان - ١٩ - ابلغ السيد وزير البلديات ابي محافظ العاصمة قرار مجلس الوزراء القاضي بتعيين السيد صالح ابو راجوح وحسن شياش عضوين اضافيين في مجلس بلدية مأدبا .

وكانت قد اجريت في الرابع من الشهر الجاري انتخابات عامة في مأدبا لاختيار مجلس بلدي جديد في المدينة .

نشاط الشباب

المجد السوري
يهزم الجبل ١-٢

برعاية المدير رعد بن زيد المدير العام المؤسسة رعاية الشباب وحضور مدير الان العام ومساعدته وفي الساعة الخامسة من مساء امس وعلى استاد عمان الدولي جرت المباراة الثانية لفاندي المجد السوري - دمشق الاهلي سابقا - مع فريق نادي الجبل الجديد - عمان انتهت بفوز فريق المجد بثلاث اصايات مقابل واحدة .

وقد حكم المباراة السادة عادل صالح حكما للساحة وعبد الحفيظ عبد المجيد وحسين سليمان لراعية الخطوط .

الامين العام للاتحاد يتقصد مشاريع الكوادر في بلدة الشوبك

عمان - يقوم السيد جيمع حماد الامين العام للاتحاد الوطني العربي صباح اليوم بزيارته وزير البلديات وعدد من المسؤولين بزيارة الى بلدة الشوبك للاطلاع على سير العمل في المشاريع التي تقوم بتنفيذها كوادر الاتحاد في الشوبك .

والجدير بالذكر ان الاتحاد الوطني العربي وضع خطة مدروسة لتنفيذ مشاريع حيوية في القرى والمناطق بمساعدة سلاح الهندسة الملكي الاردني وكوادر الاتحاد .

ترقيعات وتفتلات في وزارة الاشغال

عمان - قرر المهندس احمد الشويبي وزير الاشغال العامة ترقية السادة التالية اسماؤهم الى الدرجة السابعة وهم :

نايف نوار وشعبان سعيد وظلمت زياين

وقرر وزير الاشغال العامة اجراء التفتلات التالية بين الموظفين في اريد ويوم الخميس القادم في قاعة الكلية العلمية الاسلامية بمعمان .

وتأتي هذه التفتلات في نطاق الموسم الثقافي الثالث الذي تقيمه وزارة الاوقاف والشؤون والمؤسسات الاسلامية .

الى اشغال العاصمة .

اكشاف أرضية فيفسائية في الصحاري يعود تاريخها للقرن السادس الميلادي

عمان - ١١ - اكتشفت ارضية فيفسائية ملونة في قرية الصمادية الشمالي في قضاء عجلون وتبلغ مساحتها كثر ونظف منها حوالي ٦٥ مترا مربعا . وقد تم الكشف عن هذه الآثار بطريقة عرضية بينما كان اهالي القرية يقومون بفتح اساسات لبناء جامع في القرية .

وقال السيد وزير السيلحة والآثار بان اكتشاف ارضيات واسعة من الفيفساء البيزنطية الاثرية الملوحة في منطقة عجلون السيلحة ويضيف اليها قبة تاريخية واثرية تتناسب مع موقعها قبة تاريخية واثرية تتناسب مع موقعها الجغرافي . واضاف ان اصناع اكتشاف الفيفساء والمواقع الاثرية القديمة الاخرى في مختلف أنحاء المملكة يزيد من قيمة الاردن التاريخية والحضارية ويحصل وزارة السياحة والاثار مسؤوليات كبيرة تتطلب رصد مخيمات كاتبة لصيانة هذا التراث الانساني الخالد في الاردن الذي يقع في مركز الحضارات العربية والمالية

وذكر السيد مدير عام الآثار ان الارضية الفيفسائية المكتشفة تقع ضمن بناء لكتيسة بيزنطية يعود تاريخها للقرن السادس الميلادي وقال انها تحتوي على اشكال هندسية ورسوم لاتجار موزقة كما توجد طبقة اخرى مما يدل على ان بناء الكتيسة استعمل اكثر من الفيفساء تحت الطبقة المكتشفة من مرة في حقب زمنية مختلفة .

دراسة الاقتراحات حول المشروع الجديد لقانون الجمارك

عمان - ١١ - فرغت غرفة صناعة عمان من دراسة مشروع قانون الجمارك الجديد وطلبت عقد اجتماع مشترك بين الجهات المعنية في القطاعين العام والخاص لدراسة ملاحظاتها واقتراحاتها حول مشروع القانون الجديد .

مراجعة قسم المحاسبة في تربية جرش

جرش - جانا من مدير التربية والتعليم لواء جرش مايلي :

يرجى من المعلمين والمعلمات الذين اشتركوا في تصليح اوراق امتحان شهادة الدراسة الثانوية والاعدادية العامة لعام ١٩٧٣ مراجعة قسم المحاسبة في المديرية في اسرع وقت ممكن لاستلام مخصصهم من اجور التصحيح .



المدير العام لؤسسة رعاية الشباب يشاهد المباراة التي جرت امس بين فريق نادي الجبل الجديد وفريق نادي الجبل السوري

٣ محاضرات لطلبة طنفاوي

عمان - ١٩ - يلقى الاستاذ علي الخطاوي ثلاث محاضرات بعنوان نحن والحضارة المعاصرة اليوم الاثنين في جرش ويوم غد الثلاثاء في اريد ويوم الخميس القادم في قاعة الكلية العلمية الاسلامية بمعمان .

وتأتي هذه المحاضرات في نطاق الموسم الثقافي الثالث الذي تقيمه وزارة الاوقاف والشؤون والمؤسسات الاسلامية .

التسهيلات الائتمانية للبنوك التجارية

عمان - ١٩ - بلغت التسهيلات الائتمانية للبنوك التجارية القيمة الى ١١٠٠ مليون دينار في نهاية شهر ايلول الماضي .

وتتضمن التسهيلات الائتمانية والصناعة والتجارة العامة والبنشاء والسيلحة والقنانيق والمخام ومعدات الاراضي والبنية خلال النصف الاول من العام الحالي ٥٥ مليون و ٢١٠ الف دينار اي بزيادة مقدارها حوالي خمسة ملايين ومائتي الف دينار وقد نال القطاع الخاص نسبة كبيرة من مجموع هذه التسهيلات الائتمانية .

مشروع زراعي تنموي لتطوير منطقة القرين بمحافظة معان

عمان - ١١ - ذكر السيد سامي ايوب مدير عام المنظمة التعاونية ان المنظمة قد بدأت بالتعاون مع وزارة الزراعة باجراء الدراسات الفنية اللازمة لتطوير منطقة القرين في محافظة معان .

ويقوم حاليا فريق من المختصين برئاسة مدير مشروع تونين البدو بالاعداد لهذا المشروع الزراعي التنموي واخرجه الى حيز الوجود .

والجدير بالذكر ان هذه الخطوة تأتي بعد ان تم انشاء جمعية تعاونية بمعمدة الاغراض في هذه المنطقة اول جمعية تعاونية تنشأ في منطقة البادية الجنوبية .

واضاف السيد ايوب ان اهالي هذه المنطقة قد ابدوا رغبة في اقامة جمعية تعاونية في منطقتهم وانهم يتعاونون بشكل جيد مع المنظمة التي ستقوم بدورها بتنظيم قة التسهيلات المالية والفنية لهم باح المشاريع الائتمانية في منطقتهم

اعلان صالون ايدريال للتجميل

يلعب صالون ايدريال لتجميل السيدات عن حاجته الى موظفه من ذوي الخبرة والكفاءة تعمل في هذا المجال على من تجد بنفسها الكفاءة والمقدرة الرجاء الاتصال بهاتف ٢١٠٤٢ او المكالمة شخصيا مع ادارة الصالون الكائن في جبل اللويده ، شارع الباعوثيه قرب فندق سلكت - عمان

طلب تسجيل طائرة في سوريا

تقدمت شركة سانا اس. ايه دي ترانسبورت عرين ومقرها جنيف بسويسرا تسجيل طائرة كاراتا اس. اى ٢١٠٠ ار. SE 210 10 R

رقمها التسلسل ٢٠٠ وجنيتها وتسجيلها HB - ick

وجنيتها السابقة وتسجيلها يحمل الرمز JY - ACT

لدى دائرة التسجيل للطيران السورية

وطبقا للمادة الثانية الفقرة ١ من القانون الاقتصادي لتسجيل الطائرات فانه يجب ابلاغ المكتب الجوي الاتحادي السوري خلال ثلاثين يوما اذا كان هناك اية اعتراضات على تسجيل الطائرة ويجب ذكر الاسباب على كل الاحوال وكذلك اذا كانت هناك اية مطالب بشأن الطائرة وفي كل الاحوال غانه من الضروري تقديم الوثائق المتوفرة والا غانه لن يعار اي اهتمام لاية مطالب

مكتب الجوي الاتحادي السوري

بيرن في ٢٧ تموز ١٩٧٣

مكتب الجوي الاتحادي السوري

مكتب الجوي الاتحادي السوري

هل أنت حزين؟
على دقة المواعيد؟
احترافاً
ساعة
ريكو

ريكو
RICOH

نشاط الشباب

المجد السوري
يهزم الجبل ١-٢

برعاية المدير رعد بن زيد المدير العام المؤسسة رعاية الشباب وحضور مدير الان العام ومساعدته وفي الساعة الخامسة من مساء امس وعلى استاد عمان الدولي جرت المباراة الثانية لفاندي المجد السوري - دمشق الاهلي سابقا - مع فريق نادي الجبل الجديد - عمان انتهت بفوز فريق المجد بثلاث اصايات مقابل واحدة .

وقد حكم المباراة السادة عادل صالح حكما للساحة وعبد الحفيظ عبد المجيد وحسين سليمان لراعية الخطوط .

اقبل
ساعة
تساعدا
كل ساعة

إن كل قصة من قصصنا لتتغير
بجودتنا وبصياغة فائقة
لتكون أداة تنموية واجبة عية لنا ول
حياة كل من .

اقبلوا
ساعة
تساعدا
كل ساعة

من جميع المكتبات والبالعة

صَدَرَت
ساعة
تساعدا
كل ساعة

أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

وشوشات

وأنت مسافر إلى عالم آخر غير مالك في لجانة ، تنطلق بقلبك إلى ما ستلاقيه وشغفك تروح تبحث عن الجديد .. تعود إلى البيت والاهل والرفاق تعلمهم من هذا الجديد .. يا عمدا تشارك لكي تقضي مبرك أو تقضي منه الكثير في العالم الآخر .. تلك تعالون ان نجيب كل ما يجعلكم تتعلق بما تركت في البيت .. وعندكم الامل وبين الرفاق .. فلا تجد الا التذكريات .. تلك تعالون لتعيش معها لبركات اخرى عليها ومبركات ايضا ستجد انها ضمتكم اليه .

بعضة دراسية لوظف في التربية

عمان - تقرر ايفاد السيد احمد مكارم عضو التخطيط للتربوي في وزارة التربية والتعليم في بعثة دراسية الى واشنطن للتخصص في البرمجة في حق الكمبيوتر .



مركز الدراسات والبحوث RAMEK الجمعية العلمية في عمان

مظاهرات الطلاب المرتجعة لعدم قبولهم في الجامعات العربية

عمان - تلقى وزارة التربية والتعليم المظاهرة المرتجعة من الطلاب الذين لم تقبلهم في الجامعات العربية في عمان - قسم الطلاب في الخارج لاستقبالها وهم : - ساليه رفعت الشهابي ورياني احمد وابراهيم مبري وعبد القادر الموسى وهاشم الزهران وتييل الجاني وماهر جاد الله وعطا الله ابو داود وامين السيد وكمال عتيبي وعبد الوهاب يوسف ونهاد بدر وعلي عبد الهادي واحمد حسن وجمال عبد الله ومحمد دباس وعبد الدين علان وحسان الحوراني وتييل حجازي ومحمد حلم وعثمان شحاتة ومازن يونس وماجد الكيالي ورستم طهوب ومحمد حمدان ووزار عورتاني ومحمد نذير عطا وفوزي التلاح وفاطمة ديجاني وزيد الرشدان وعزام منصور وغالب الترياشي ورشيد شريفي ويونس مبري وابراهيم اسماعيل وابراهيم محمد عبد الرزاق الموسى وحسين مصطفى وغسان اسماعيل وزيد جبارك وتييل يعقوب وحليبي السبيعي وعيسى فراح وتاجر عبد القادر وراشد بيروني ويوسف ارشد ووليد صالح ويسلم محمد علي امين شحاته وراتب الكياري وسعود عبد القادر ونهسي محمود وكلي الدين القطار وسهيل امين ومحمد المصطفى ونهيل جبر وعبد الرحيم خضر ووائل الموسى وعبد الدين سعاد وتوفيق اسماعيل ومحمود ابو الحروف ومازن حسن وغسان ابو طلقه

وقد اتحاد الفرف عاد من دمشق

عمان - عاد الى عمان السيد محمد علي بدر رئيس اتحاد الفرف التجارية بعد زيارة الى دمشق استغرقت مدة ايام على رأس وفد من اتحاد الفرف بدمشق من الجناح الاتحادي الشرقي في معرض دمشق الدولي .

السباق الاسبوعي للخيول العربية

عمان - جرى بعد ظهر امس سباق الخيول العربية على ارض ميدان نادي السباق الذي يشارك فيه السباع الخيول حارس الجاهلي القائد العام للفرقة المسلحة الأردنية وجوهو غير من المواطنين وكنت نتائج السباق كما يلي :

ارتفاع تكاليف المعيشة في مدينة اربد خذلة حزينان

عمان - ١١ - دلت الترتام المصدرة من قسم التماس وتكليف المعيشة بدائرة الاحصاءات العامة على ان الترم القياسي لتكاليف المعيشة في مدينة اربد خلال شهر حزيران ١٩٧٣ قد ارتفع بنسبة اربعة بالمئة من شهر نيسان ١٩٧٣ بنسبة اربعة بالمئة من شهر حزيران ١٩٧٢ .

انشاء جناح اضافي لمدرسة اناث اندر

عمان - ١١ - نسب السيد وزير البلديات الى صندوق قروض البلديات والقرى اراض بلدية اندر بمحاكمة الترمك مبلغ خمسة آلاف دينار لتحويل اشاء جناح اضافي جديد لبلدية مدرسة التلات في البلدة المذكورة وتسهم وزارة البلديات بمبلغ مئال في المشروع .

ساعة الى المحرر

عمان - ١١ - نسب السيد وزير البلديات الى صندوق قروض البلديات اراض بلدية اندر بمحاكمة الترمك مبلغ خمسة آلاف دينار لتحويل اشاء جناح اضافي جديد لبلدية مدرسة التلات في البلدة المذكورة وتسهم وزارة البلديات بمبلغ مئال في المشروع .

اسعار السجائر .. ان ترتفع

رئيس تحرير جريدة الدستور تحية طيبة : وبعد ، نشرتم جريدتكم الفراء في عدد يوم السبت ١٨ اب ١٩٧٣ خبرا بخلافه ان اسعار السجائر ارتفع اسعار السجائر تجريها لجانة خاصة شكلها السيد وزير الاقتصاد الوطني بناء على طلب اصحاب المصانع وبما ان اصحاب المصانع لم يطلبوا زيادة اسعار السجائر ، فقد اتصلت ادارة شركتنا مع وزارة الاقتصاد حول هذا الموضوع ونفذت الوزارة هذا الخبر جملة وتفصيلا .

فقدان جواز سفر

عمان - ١١ - فقدت جواز سفر سوري العراقي الصلبر من بغداد الذي يحمل الرقم ١٧٨٩٩٩ الرجاء ممن وجده ان يسلمه للسفارة العراقية في عمان وله جزيل الشكر

فقدان جواز سفر

عمان - ١١ - فقدت جواز سفر سوري العراقي الصلبر من بغداد الذي يحمل الرقم ١٧٨٩٩٩ الرجاء ممن وجده ان يسلمه للسفارة العراقية في عمان وله جزيل الشكر

وقد اتحاد الفرف عاد من دمشق

عمان - عاد الى عمان السيد محمد علي بدر رئيس اتحاد الفرف التجارية بعد زيارة الى دمشق استغرقت مدة ايام على رأس وفد من اتحاد الفرف بدمشق من الجناح الاتحادي الشرقي في معرض دمشق الدولي .

السباق الاسبوعي للخيول العربية

عمان - جرى بعد ظهر امس سباق الخيول العربية على ارض ميدان نادي السباق الذي يشارك فيه السباع الخيول حارس الجاهلي القائد العام للفرقة المسلحة الأردنية وجوهو غير من المواطنين وكنت نتائج السباق كما يلي :

ارتفاع تكاليف المعيشة في مدينة اربد خذلة حزينان

عمان - ١١ - دلت الترتام المصدرة من قسم التماس وتكليف المعيشة بدائرة الاحصاءات العامة على ان الترم القياسي لتكاليف المعيشة في مدينة اربد خلال شهر حزيران ١٩٧٣ قد ارتفع بنسبة اربعة بالمئة من شهر نيسان ١٩٧٣ بنسبة اربعة بالمئة من شهر حزيران ١٩٧٢ .

انشاء جناح اضافي لمدرسة اناث اندر

عمان - ١١ - نسب السيد وزير البلديات الى صندوق قروض البلديات والقرى اراض بلدية اندر بمحاكمة الترمك مبلغ خمسة آلاف دينار لتحويل اشاء جناح اضافي جديد لبلدية مدرسة التلات في البلدة المذكورة وتسهم وزارة البلديات بمبلغ مئال في المشروع .

ساعة الى المحرر

عمان - ١١ - نسب السيد وزير البلديات الى صندوق قروض البلديات اراض بلدية اندر بمحاكمة الترمك مبلغ خمسة آلاف دينار لتحويل اشاء جناح اضافي جديد لبلدية مدرسة التلات في البلدة المذكورة وتسهم وزارة البلديات بمبلغ مئال في المشروع .

اسعار السجائر .. ان ترتفع

رئيس تحرير جريدة الدستور تحية طيبة : وبعد ، نشرتم جريدتكم الفراء في عدد يوم السبت ١٨ اب ١٩٧٣ خبرا بخلافه ان اسعار السجائر ارتفع اسعار السجائر تجريها لجانة خاصة شكلها السيد وزير الاقتصاد الوطني بناء على طلب اصحاب المصانع وبما ان اصحاب المصانع لم يطلبوا زيادة اسعار السجائر ، فقد اتصلت ادارة شركتنا مع وزارة الاقتصاد حول هذا الموضوع ونفذت الوزارة هذا الخبر جملة وتفصيلا .

فقدان جواز سفر

عمان - ١١ - فقدت جواز سفر سوري العراقي الصلبر من بغداد الذي يحمل الرقم ١٧٨٩٩٩ الرجاء ممن وجده ان يسلمه للسفارة العراقية في عمان وله جزيل الشكر

فقدان جواز سفر

عمان - ١١ - فقدت جواز سفر سوري العراقي الصلبر من بغداد الذي يحمل الرقم ١٧٨٩٩٩ الرجاء ممن وجده ان يسلمه للسفارة العراقية في عمان وله جزيل الشكر

فقدان جواز سفر

عمان - ١١ - فقدت جواز سفر سوري العراقي الصلبر من بغداد الذي يحمل الرقم ١٧٨٩٩٩ الرجاء ممن وجده ان يسلمه للسفارة العراقية في عمان وله جزيل الشكر



جانب من المؤتمر الصحفي الذي عقده امس في عمان وفد البرلمان التركي - تصوير ١١ -

وفد مدينة برلين الغربية تفقد مشاريع امانة العاصمة

عمان - ١١ - زار وفد مدينة برلين الغربية الذي يزور الاردن حاليا امس عددا من مشاريع امانة العاصمة التي تهدف الى تطوير الخدمات العامة فيها لمواجهة متطلبات التضامن السكاني والعمراني والتي من اهمها مشروع الجداري العامة وسوق عمان المركزي واشارات المرور الضوئية والخدمات الصحية ومحطة التبريد ومبلغ عمان الحديث والحدائق العامة والمخزعات . كما استمع الوفد الى شرح عن المشاريع التي تفي امانة

حفلة تكريمية لجلس بلدي مانبا

مانبا - اقيمت حفلة تكريمية لجلس بلدي مانبا حضرها السيد نائب الموران مصرف اللواء ومدير التربية والتعليم ورئيس قسم شرطة مانبا وعدد من المدعوين والتي السيد رئيس غرفة التجارة كلية رجب فيها بالحضور واعرب عن امله ان يتمكن المجلس البلدي الجديد من خدمة المواطنين وان يسعى الى رفعة وازدهار المدينة .

ارتفاع في اسعار اللحوم والدواجن

ارتفاع في اسعار اللحوم والدواجن والسك بنسبة ٨ بالمئة والفاكهة بنسبة ٨١ بالمئة وباجارات المسكن بنسبة ٢١ بالمئة والمجوهرات بنسبة ١٥ بالمئة على الرغم من ان هناك انخفاض في اسعار الخضار بنسبة ١٦ بالمئة .

من ناحية اخرى ارتفع الرقم القياسي

من ناحية اخرى ارتفع الرقم القياسي خلال شهر حزيران ١٩٧٣ من سنة الأساس ١٩٦٩ التي اعتبر رصفا القياسي ١٠٠ بنسبة ٢٩ بالمئة .

فحص اجمالي لاطباء الاسنان الجدد يوم الاحد القادم

عمان - ١١ - يعقد يوم الاحد القادم في وزارة الصحة الفحص اجمالي لاطباء الاسنان الجدد .

تحقيق التعاون الفني بين الاردن والعراق

عمان - ١١ - قرر مجلس الوزراء الموافقة على اتفاقية التعاون الفني بين حكومة المملكة الأردنية الهاشمية وحكومة الجمهورية العراقية والمعلقة بشروع وصلة الكيل المحوري بين مخططي الاجور والادخلاف .

الارصد الأجنبية في ستة أشهر

عمان - ١١ - حققت الارصد الأجنبية للاردن اقصى حد لها خلال النصف الاول من العام الحالي لتبلغ ١٠٨ ملايين و ١٢٥ الف دينار اي بزيادة مقدارها حوالي ٢٢ مليون دينار عن نفس الفترة من العام الماضي .

مضانك دار الوفاء

تعلن ادارة مضانك دار الوفاء عن فتح باب التسجيل للأطفال ابتداء من صباح يوم السبت الموافق ١٨-٧-٧٣ .

في موقعا الكائن في جبل الحسين نهاية شارع عكا

أو بواسطة تلفون : ٣٦٦٢٥



الشبكة

السعر ١٢٠ فلسا

الحلقة ١٢ من قصة "صاحب الجبل الحب"

بقلع جرج ابراهيم الفريحي (ورد وشوك)

فريد الأطرش في البيسين .. وفرد بلان في الحب

نصير لبنانية تبعد سعاد حسني عن الافلام الاستعراضية

اول قبلة غير سينمائية لطايف شاكر

حكاية آخر خصام بين رشدي وسامي

"جوليو وروميديت" في القاهرة !

ناهد حريف كادت تموت من شدة الحميل

نجوى فؤاد تبعت أمجاد نعيم عاكف

وابتدا المشوار مع برعم كفن واكسبا وجمال

اشهر غراميات النجوم

في ع ايلول تنهيه مسابقة "فتاة الشبكة"

مع الابواب الطريفة للناس

ثانوية الجهاد للبنين

عمان - اللويده - شارع الخيام تلفون : ٢٩٦٧٧
١ - على الطلاب والمدرسين التواجد في المدرسة يوم الثلاثاء الموافق ٢١-٧-٧٣ .
٢ - مطلوب للتعيين مدرسو علوم جامعي

فندق كبريتي

فندق كبريتي - خزانة كبريتي - عمان - تلفون : ٢٨٣٥٢
٩٠٦٢ مريب ٩٠٦٢

أجرت فراق لورجيمه لافول بالافرون

جميع اجواتها ذى .. والطابع العائلي

بيدلي

استعملها الرجل اللين ذات رائحة عطرة

تلق في كافة الصيدليات

ومجلات التوفيق

المدرسة العربية الثانوية للبنين

جبل عمان - الدوار الاول - خلف دائرة الاحصاءات تلفون : ٢٢٤٩٩
اعدادي - ثانوي - ادبي وعلمي - صناعي ومسابي
١ - يستمر تسجيل الطلاب القدامى والجديد يوميا صباحا من الساعة ٨ - ١ مساء من ٤ - ٧
٢ - على الطلاب الجدد اصطحاب شهاداتهم - مصدقة حسب الأصول

أسبوعيات

لنفس، عقل، عقل
نقائص.. في النفس البشرية

يقول أحد الكتاب الكبار... ان ارضه جميع الناس هو شرب من السم. وهذا ما اخبره بنفسه فان جاءت مقلات صحيفا بحروف كثيرة تدر التمر التمر لنا شطنا الصلح الواسعة بادة محدودة، وان طبعنا بحروف صغيرة قال هؤلاء بان تراها تصف القصر وتجلب المني.. وان خستحده بحروف خيرا خفيا قيل عنه انه من اهل الطيش.. وان قصر الكاتب نفسه على الجسد قالوا انه عيوس مشتمل.. وان كتب اخر مثلا اسهب فيه قال بعضهم: من اراد اخذوا الفجر فليفتحوا وان اخبروا انهم قالوا: هذا دليل على جفاف بامنه الابدية او التمسك على كسله.. وان تروى في كتاب اخر في مقاله التشاؤم قالوا: سئنا من اسلوبه فلم نكتفنا بمنتخباته غيره.. وان اتى بملحة انتقائية قال بعضهم: لقد اقتصر على الفك وترك السنين.. وقال اخرون: لقد قرنا هذه الانتقائية في كتاب اخر فلم نألفوا ونكتابها هذا التكرار الحق. وان اتزى مدير المصلحة في مكتبه يتجسد في انتخاب القرائن والطرقات لجمهور قرائه، انهم البش والكتب والصور والافكار.. وان عين اوقنا خلسة لقلبة الناس ونحى بوقته التثنية من سبيل مساهمهم ومخلطهم، قيل عنه انه يفتني بعله، وهو يميل الى الباطلة والاهمال بطبعه وهكذا وهكذا لاجلة لاهلها من هذا القبيل

والذي يصح عنه هذا الكتاب الفاضل، هو نفسه الذي تلاحظه في شتى مظاهر الحياة البشرية والاضاح المجمع. فلو اننا جئنا سواء في روح التندر والانتقاد والتمهي في صب الطبيعة البشرية اما اسلوبها البليغة فهي كثيرة، واهمها الحسد والكبرياء والفرور والفتنة. ولان كتابنا يتناول في هذا النوع من الطبيعة الانسانية في طرق معالجة هذا الضعف فيها. والرجل المائل من عمل طوع ضيقه يضئ التفرع من يراه الاثرون ويقولونه فيه وهو الذي لا يدين الناس بينا وشمالا ولا حدث مرة وحكم على احد فلن يكون ذلك الا اضطرارا وكناهم يحكم على نفسه بنفسه.

قال عبد الله بن الحارث: الحسد مفتاح على من لا يملك بما لا يملك طلب مما لا يوجد واذا بقي التماس بين هذه حاله من حصاد التمس واعداء التمس استعاد بلكه من شره وتوفى بمصر كده وتحرز من فوائده حسده وابعد من ملاسته.

وقال محمود الوراق: اعطيت كل الناس من نفسي الرضى لا الحسد فانه اعطيتني ما ان في خبايا ليله علبه الا تظهر نمة الرجمن واني فما يرضيه الا نفسي وذهب اموالي وقطع لساني هذا وقد شبه احدهم الحسد من ادم، كسالى المم - فان سرى سبه، زال عنه همه. والواقع انه بحسب فضل الانسان وظهور التمه عليه، يكون حسد التمس له.. فان كان يصاح فضله تكثر حسده وان قل نقصا لان ظهور الفضل يبر الحسد، وحدث التمه يشاعف الكد.. وربما كان الحسد ينشأ على فضل الحسد ونقص الحسد، كما قال ابو نعيم الطائي: طويت اناح لها لسان حسد لولا اشتغال الفم فيما جاورت ما كان يعرف طيب عرف اعود لولا التوفع للعواقب لم يزل للحساد التمس على الحسد قبل يربا لالتسخر: ان غلاتا ولا يتصلصك ويتبكتك فلو علقتهما فقال: هما بعد العقوبة اعذر نفسي تنقسي وتلبي. وحكي من الخلف بن قيس انه قال: ما عادت احد قط الا اخلت في امره باحدى ثلاث خصال - فان كان اعلى مني عرفت له قدره، وان كان دوني رفعت قدره وان كان نظري تفعلت عليه عبرة الاسنوع ليقتر الانسان الى القشرة التي في عين غيره، لا ليترب من حقيقة وجود الخشية في عينه هو...

إعلان

بسم الله الرحمن الرحيم		
تعلن لجنة العطاءات المركزية في وزارة الداخلية للشؤون البلدية والقروية عن طرح عطاء اشخاص مدارس نموذجية في محافظة اربيل للقرى التالية:		
عطاء رقم ١ - المجموعة (د)		
١ - مدرسة نكور فاع الابتدائية	غرفتين	اضافة مع وحدة صحية
٢ - مدرسة اناك المخطط الابتدائية	غرفتين	اضافة مع وحدة صحية
٣ - مدرسة اناك حرو الابتدائية	ست غرف	انشاء جديد مع وحدة صحية
٤ - مدرسة نكور شطنا الابتدائية	ست غرف	انشاء جديد مع وحدة صحية
٥ - مدرسة اناك بريفا الابتدائية	غرفتين	اضافة
عطاء رقم ٢ - المجموعة (ب)		
١ - مدرسة نكور اومره الابتدائية	ست غرف	انشاء جديد مع وحدة صحية
٢ - مدرسة اناك كفر كينيا الابتدائية	ست غرف	انشاء جديد مع وحدة صحية
٣ - مدرسة نكور وادي الجبيل الابتدائية	ست غرف	انشاء جديد مع وحدة صحية
عطاء رقم ٣ - لواء جرش		
١ - مدرسة نكور المصطبة الابتدائية	ثلاث غرف	اضافة مع وحدة صحية
٢ - مدرسة نكور سلك الابتدائية	ثلاث غرف	اضافة مع وحدة صحية
٣ - مدرسة مخلفه جيا	غرفتين	انشاء جديد مع وحدة صحية
٤ - مدرسة اناك الرشيدية الابتدائية	غرفتين	انشاء جديد مع وحدة صحية
٥ - مدرسة مخلفه ابتدائية شيل	ثلاث غرف	انشاء جديد مع وحدة صحية
٦ - مدرسة مخلفه ابتدائية الرشيدية	غرفتين	انشاء جديد مع وحدة صحية
عطاء رقم ٤ - لواء الحرق		
١ - مدرسة نكور جابر	ثلاث غرف	انشاء جديد مع وحدة صحية
٢ - مدرسة نكور عين بني حسن	اربعة غرف	انشاء جديد مع وحدة صحية
٣ - مدرسة نكور سبيح صير	غرفتين	اضافة مع وحدة صحية
٤ - مدرسة نكور القصور	غرفتين	اضافة مع وحدة صحية
٥ - مدرسة نكور المسره	غرفتين	اضافة مع وحدة صحية
٦ - مدرسة نكور صيدا	ثلاث غرف	انشاء جديد مع وحدة صحية
٧ - مدرسة نكور سما سدود	ثلاث غرف	اضافة مع وحدة صحية

مقابل خمسة فنانين لكل مجموعة من المدارس في نسخة واحدة غطسي من يرغب دخول هذه العطاءات مراجعة سكرتير لجنة العطاءات المركزية في وزارة الداخلية للشؤون البلدية والقروية خلال اوقات السداد الرسمي. آخر موعد لقبول العروض المباشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٢-٢٨-١٢ وعرف بالمعطاء شيك مصرف او كفاءة بنكية بقيمة بالغة من قيمة العرض وكل عطاء لا يرقى به التابن المطلوب او يرد بعد الموعد المحدد يرفض. على المتقدمين المتقنين لهذه العطاءات ان يكونوا مهنيين لدى وزارة الاشغال العامة بالدرجة الرابعة فما فوق. اللجنة غير مقيدة بتسليم اقل الاسعار علما بان اجور تنشر الاعلان في الصحف يعود على من يرسو عليه المعطاء. رئيس لجنة العطاءات المركزية

يوسف حنايتذكر.. عن فلسطين!

معركة كلامية بين بن غوريون ويادين حول القدس واحتلال الطرون

النجذات تتجمع - تقرير مصير الطرون - بين قوات الجيش الامري وقوات الاعداء

القدس الجديدة، ليحتلوا... وكان كثيرون من رجال القوات اليهودية للقائمة لقجة شلوه، من تل ابيب. والرسد شلوه البش من رجلاه. يستطيحوا احوال القوات العربية التي يمتزجون بها، ولا عاه رجال شلوه، عاقلوا له انهم لم تقع عيونهم على اثر... للقوات العربية. وفي الساعة الثانية صباحا بدأت النجذات تصل الى شلوه من قبل ابيب، فقال شلوه خلاص...

مكتب المهندس محمود صبري
تنظيم رخصت الابنية
وكافة الاعمال الهندسية والمساحة
شارع سقف السيل ملتقى شارع البتراء
مقابل سرفيس الجوفه
عمان ص.ب. ١٠٠٨٠ تلفون ٢٤٧٠٠

تعلن شركة عكاويك اخوان
قطع سيارات - طريق الحطة - عمان
ان رقم هاتفنا الجديد اصبح ٥١٤٢١

ضاحية مطار عمان الدولي / مشروع عاليه
يعن المكتب العقاري العربي عن وجود قطع اراضي مفروزة للبيع في ضاحية مطار عمان الدولي - مشروع عاليه بشوارع عريضة ومنظمة وتقسق احدث اساليب التنظيم وباسعار معقولة جدا

المنطقة جميلة ومستقبلها مضمون ولا تترع الفرصة تفوتك
كذلك لدينا قطع اراضي متفرقة في جميع انحاء عمان وضواحيها المراجعة مع:
المكتب العقاري العكري
عمان - شارع السيل مخسل سوق السكر - تلفون: ٢٣٦٢٩

كاسات الشرب الجديدة
في تناول الجميع
... شارع سقف السيل
٣٧٦٩٨

ضاحية اسكان مطار عمان الدولي
تعلن شركة فواز وابو راس العقارية الى المواطنين الكرام عن تزييل مشروعها الجديد ضاحية اسكان مطار عمان الدولي... حيث تم اسرار المشروع على احدث اسس التنظيم... ووجود مناطق تجارية... ومدارس... وحدائق مله... ومواقف للسيارات... كما ان الاسعار مخيرة جدا... علما ان المشروع من اراضي السيد محمد الفايز وعلى الشارع الرئيسي مباشرة. والمراجعة يوميا مع:
شركة فواز وابو راس العقارية
عمان - اول شارع الملك حسين، مقابل مطاعم الفطيس
تلفون ٢٥٥٢٦، ص.ب. ٦١٢٢

قتل في القدس، في اضطرابات ١٩٦٦ - ١٩٦٧، فقال: ومع ذلك فاني مضطر ان اصاح هنا بسان الاحتفاظ بالقدس، يحتل المكان الاول في الانتقارات العربية كذلك. ولكن لماذا قال يادين ماثلا؟ سبب ذلك، ان احتلال الجيش العربي، هدد القدس الجديدة... نجا... كما هدد يهود القدس القديمة... من قبل... وحلما... من سقوطها... يادين العرب، تلبا... كك... احتضرت قوات الهاغانة، حارة الزين في البلدة القديمة. وقد اجتمعت كلمة بن غوريون والقوات اليهود، في مؤتمرهم المذكور، على وجوب الاستعدادات السريعة، لتحقيق ما يلي:

١ - محاولة كل محاولة عربية لاحتلال القدس الجديدة، ٢ - وجوب تامين سلامة الطريق بين تل ابيب والقدس. وهنا عاد الجنرال يادين، الى الشرح والتفصيل، فقال: ان مخاض... الطريق بين القدس، وتل ابيب، هو تلك القرية العربية المعروفة باسم: الطرون. فعمل تملون اياها السادة، ما هي الطرون وما تاريخها؟

ضال السادة... الحضور الجندي العلم عن الطرون وتاريخها فقال لهم يادين: ان منطقة الطرون تحكم بما يعرف في التاريخ القديم البديع في القدم: باسم: وادي ايالون. وفي هذا الوادي وقف النبي يوشع، واجر... التمس... التمس... وفي هذا الوادي وقعت المعركة القاتلة بين النبي داود، وبين الفلسطينيين الذين وصفهم الله بيمين قوم جبارون. وفي هذا الوادي هزم صلاح الدين الايوبي، وبتتار قلب القدس، وجعل الفزاة للصليبيين. وفي قرية الطرون... ولد الناصر... الذي صلب مع السيد المسيح، في القدس، ثم قال للمسيح، وهو يستقبل الموت: الكزني، فسي ملكوك، يارب. فقال له السيد المسيح: اليوم... تكون معي في الفردوس.

ولا ان يادين كلكه، وقف وقال اياها السادة، اما الان، فيجب ان تضع الخطط اللازمة للهجوم على الطرون، والاستيلاء عليها. يادين وقال له: - لاجابة بنا الى وضع خطط... ولا الى الانتظار الى ان تتم عملية وضع الخطط وانا اريد ان تقودوا على الهجوم على الطرون حالا... وسريعا... واحتلالها، لضمان سلامة مواطنينا مع تل ابيب، وقد اخبرت شلوه شايير، من توفنا الذين تخرجوا على ايدي الكناز، وهايروا معهم في الحرب العالمية الثانية ليتسود الحيلة على الطرون. ولكن لماذا قال بن غوريون سبب ذلك ان بن غوريون كان يعلم

سبب ذلك ان بن غوريون كان يعلم في القدس، في اضطرابات ١٩٦٦ - ١٩٦٧، فقال: ومع ذلك فاني مضطر ان اصاح هنا بسان الاحتفاظ بالقدس، يحتل المكان الاول في الانتقارات العربية كذلك. ولكن لماذا قال يادين ماثلا؟ سبب ذلك، ان احتلال الجيش العربي، هدد القدس الجديدة... نجا... كما هدد يهود القدس القديمة... من قبل... وحلما... من سقوطها... يادين العرب، تلبا... كك... احتضرت قوات الهاغانة، حارة الزين في البلدة القديمة. وقد اجتمعت كلمة بن غوريون والقوات اليهود، في مؤتمرهم المذكور، على وجوب الاستعدادات السريعة، لتحقيق ما يلي:

بقالة للبيع
معروض للبيع لعدم التفرغ بقالة علمر، مجهزه بجميع لوازمها، في شارع الحسين بن علي «شارع الدفاع المدني سابقا» للمراجعه يرجى الاتصال مع تلفون ٢٩٠١٨ - عمان يوميا من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا

اعلان
شركة تجارية في عمان بحاجة الى:
١ - موظف لمبيعات الادوية البيطرية.
٢ - كهربائي آلات تفريخ وتبريد.
٣ - مراقب لزراعة ججاج بيض.
على الراغبين الكتابة الى ص.ب. ١٧٢٢ - عمان
موضحين مؤهلاتهم وخبراتهم في موعد اقتصاه
١٩٧٢-٢١
الراغب حسب المؤهلات والخبرة

ادب - ثقافة - فن

وحشية الوحشين

بين نزعة التحدي وطفولية التعبير

ربح الصغير

اهم ما يميز المذهب الوحشي، في الفن الحديث، اتجاهه الواضح نحو المشاعر الغريزية التي تتحكم في السلوك الفردي وتغني الحقيقة البشرية، وهي كما يعتقد دعاة هذا المذهب لا تتصف في ظاهرها عن جوهر الذات، الذي يبنى عليه الانسان سلوكه الاجتماعي وحركته الانسانية.

وقد عمد الوحشين الى تجسيد هذه المشاعر ودراساتها في محاولات عديدة احدثت باللون الصارخ ونسق ايقاع متغير لم يتقيد بقانون هندسي سريته لشكل الانسان، والاتصال بالجمال الخلفي، واللفظي، السخي يفرغ على الفنان عادة ايماءا ومقاييس فنية معينة ترتكز على قيم اجتماعية راسخة دعت اليها البشرية منذ الاف رايهم على اساس عدم الخضوع لقل المستن.

وهذه القيم لم تكن هدف الفنان الوحشي في حد ذاتها وانما كان هدفهم الاول تخليق المواقف بحثا من حول سريته لشكل الانسان، والاتصال بالجمال الخلفي، واللفظي، السخي يفرغ على الفنان عادة ايماءا ومقاييس فنية معينة ترتكز على قيم اجتماعية راسخة دعت اليها البشرية منذ الاف رايهم على اساس عدم الخضوع لقل المستن.

والحس عند الوحشين، لا يتحرك فيما في لحظة التجربة الفنية الا اذا دفعه الخيال بتأثير معين او حدثت في خياله في ظروف الحالة النفسية لظلال الذات، وعلى هذا الاساس لم يهتم الوحشين بالدراسة النفسية والفلسفية التي كشف عنها الفن

وانما اتفقوا وراء شعارهم الغريزية على اعتبار انها الشبكة الحقيقية للانسان والهروب من مواجهتها ليس مرده القوانين الطبيعية والكونية وانما تلك التكم والسعادات، والتقاليد، التي فرضها العقل على حرية الانسان وحركته، ولهذا نالت الوحشية بالحرية الغربية والانطلاق في الطمعية لونية كانت وسجلتهم الانسانية لترجمة انشغالهم وورعهم على الواقع الخلفي الذي تعيشه المجتمعات الانسانية.

واعتبر الوحشين الفن الكلاسيكي فنا جليدا مغروس عليهم تخليقه السليم علم في اكثر طواعية واستجابة للرغبة الذاتية وميلاتها للفلسفي والتكثف من جوهري الانسان، والخلق من وجهة النظر الوحشية، عملية مضمونة من الواقع، ولا ترتبط به الا بالتأثير الذي يصبه هذا الواقع للفنان من قدرة على الحركة في انشغاله الخلق - لا يمكن تحقيقه في ظروف ذاتية غير ملائمة يعيش فيها الفنان، وليس الخلق والابداع عملية يفرضها الانسان على شاد، ويستطيع تحقيقها بمرارة السيد القادر على تحقيق ما يريد، ولكنه كما قال الفنان مايس راند المذهب: لا نقدر الابداع ونخلقه الى الابداع هو الذي يوقنا ويسخرنا اليه.

فلنقتل الوحشي، وفق هذا المذهب، يعمل بما توجهه غرائزه في بساطة متخيلة واجواء جامحة وهو ينجم، في تمييزه الى عوامل ذاتية لا تتصلح منها غير تلك الانوار الصارخة السليمة التي يستخدمها، وتكون عناصرها لدرجة مشاعرة وتفتيحها من كل اثر خارج يراه الوحشيون، في التقييد بالانواع الفنية المعروفة والتسبك بالتقاليد، والمعادن، التي فرضها النظم الاجتماعية على الانسان، وفق مبراه العقل ويجدد الواقع.

فانطلق الواقع - منذ دعاه هذا المذهب، مما تفيض المشاعر الانسانية، ولا يمكن ملائمتها مع الرغبة في الانطلاق المنوي نحو الحياة، وهم يدعون الى ان طليق لا يتحرك في قاعدة او شكل، ولا يحصر عنونه في ضامين تعيق التحولات التي تستري الفنان في التعبير والكتابة الذاتية، فغالبها خاضعة متكبسة لانها لم تات من طريق رغبة اصيلة لشاعر البشرية وانما لتت من طريق تجري خارج لافراش محددة.

فلنقتل الوحشي الذي لججتمت البشرية فيما انسانية اميلة تتسبك بها وتعامل على اسسها، فنجيب تلك المجتمعات، في نظر الوحشين بلاشائهم تسير بالانسان الى حياة التزع، والخوف، والالتماس التمسك والاشغول الاجتماعي الذي يبدت قواهم في ارتضاع عدد الذين يصليون بهذه الهراش.

وقد التقى الفن الوحشي بالسيريلية والتأنيدي في تشخيص الاسباب والمبرر على الواقع، والتجاذل الى التعبير الحر باحسنة ومشاعره، ولكن الفنان الوحشي، لم يجهد نفسه في تصور الشكل والمضمون ولم يهتم على الخيال في البحث عن حلول كما فعل الفنان

الصببية والعصافير

قصة: امير عزمه

تسارعت خطواته بفعل الدفعة التي تتقاذفها من الخلف، وانغمس عينيه تحت تأثير الفياض من السحاب فاصابه العجب من ان الشمس مازالت تشرق بشباب دافئ غير اوماله التي كاد يصعبها التمتع من البرودة، والظلمة داخل الصور الكبير، حيث كانت تمشي معه الامم بين الانوار السليمة، والتي يكاد يسبح حشرتها من بين الحجارة الصلدة.

وعندما تخلى من تأثير الدفعة توقف على الطوار القام تحت اقدام الصور غلظت تهبه كهيئة، بسحت الى عينية شغالة الاعمال، فسار الى عينية فسلم رقبته لسلصلة من حديد

نجمها من الحركة، فتراجع الى الوراء يمشي عوف، وقد نال له الذئب الذي راء ذات مرة يترصد للفقم - يفتح فمه عن انياب طويلة - طويلة تسيل منها اللعاب، فلم يفرسي خروجه من فمحة الصور ميرة يستبها افكاره الشاردة - ولم ينيه الا حين

تلقى دفعة اخرى اجبرته على الرجوع الى الطور، فخلقت بينه وبين الشمس تلك الالفة اللطيفة عرفها على وجه السهل الخضر وعلى قمم الجبال الصاعدة في بطن السماء.

شرع يتحرك من جديد الى الميناء فراعها من الاجواء السيسسي شربة وهم بالأمون! وزايله العجب حين لح فية سوداء تظاير القرص الكهني تلج الى تصبغ بلونها، فتمطعت حواسه الى مناصرة صديقه القديس، وحس ان هذا المصراع الذي تقبضه شغلا عن نفسه في السهل واطلة الجبال، فانصب في هذه الذئب فافرا غاه، فعم بالعودة الى الداخل وظلت خلفه لهذا الفرض نهاله ان الذئب هنالك ايضا يمل من فمحة الصور فافرا غاه يلق اقلام القلبي ويتردها بلا مضغ كما راي الكف التي فتمته متابعيه فانظروا لن تنفسي في الاحتشاء منه ان له بيتا في طرف المدينة تتصيده شجرة حور بليلة، حلت عليها ذات يوم عصفورة ودية، بنت لها مشا على الله، كان يراها من نافذة البيت وهي راتحة غابيتجلب لصغارها الصب.

وقل ان تعرف الصغار في الفناء تسلك صبة الشجرة واضطربوا في قطة منه، فعمت العصفورة الى بناء المش، وعاد الصبي الى الفراخ قبل ان تغير وتقل الصراخ قلم بين العصفورة والصبي، الى ان تساق احدهم ذات يوم الشجرة، ففكر به فرح منها فسط من على امه بكور دالة في اكر من موضع، فترك الصبي هذه المادة، فانتجت الشجرة بالعصفور الصلحة، وانضمت نفسه بسامها وهي تصيح، الى ان اخرج من بيته غوة في ليلة مظلمة وادخل السور.

امسك اصوات تلك الليلة بتأنيبه لم يخلصها منها سوى نكره من جديد سطر ذلك الصبي من من الشجرة، فقتلت الى قلبه حنة من سعادة، ابدته بقوة عبيسة حاول معها ان يركض الى بيته، الا ان رمدا سافحا فرتت به ارفع للشارع، حرم عليه الركني القديم وحاول ان يشرى ببقائه مسددا الاحراق، فقتلته في مله حراب شرقة في كل شبر منته مسن الطلع الحر، فغسلت انشاء السبي



واحدة من لوحات الفنان ريو

البيت المقلته فالتفتنا حشرجته نختن ان الرمد قد اضرب البيوت ايضا، الرمد ذاته كان يردا داخل السور، على من يرويه كل لحظة تسوي في طرله دفرا يكله، فاني للخرج، لذا فهو لم يع تشارر الحكمة الهزيلة.

لايت لك ولا ارض، وحني الشارع انصتبه في الحميم وجيبيها كان يسبحها سورنا الذي اشتركت مع الاخرين في دفعه الى الداخل حتى غدا كالسور في مصم الجارية. لم يع هذا القرار كما لم يسح جوابا لسؤال نشا كليا في نفسه. الكون كيرة على جوانب الوديان سنسكن فيها. وسع نهاية القرار خاضه كائنا فترقه بمعدة كلاب تبيع الطحالب وبيرة ذلك تفتت بها.

حاول ان يتكلم بيد انه القسي لسلته مريوبا فبدأ السؤال في نفسه بالرد الجواب... والقلمة التي طلقها من فم السور رست قبة التفتت وبار السبع يحس بها مازال خشة دافئة على جسده، وسخونة الرمد تخطت مجال الفهم تلج عنيه المارين، فخرى وجرى حتى انتهى الى بيته، حاول ان يدخل غير ان عينا حادثة كفت نخل من التواء ومن اقصان شجرة السور سرته على الباب... وهفت به صوت من الداخل.

الى الكهوف، الوديان ملأ بها - نكر قرار الحكة الذي كان ان يساه، فافرك انه صدر جل الحكة فجلت نفسه بالاسي وهو يرى ذراعي بيته سندان نحوه لاحتضانه لم تسكران بايد قلبيه، وكذلك وهو يرى شجرة الحور تنضي براسها الى اسفل والمصفورة تخبره صغارها بيسن الامان اللطيفة.

اغضى عينية، واستدار نازكا الى الدنه، لم انحر في طريق طويلة نبت على جنيها الاشواك، اصص برووسها تشك قلبه وتديه، واستطاع يشع ان يرى طينا يسير على بعد ان مازال هناك احياء! قد السر فلتفتت قامة لاسي قسوة، فسرا يضاعة احديدا في الظفر ليس بيته زيمه مظلمة على الكف، كما ظهرت له خطوات متباعدة لتساقين معوجين فسرغ اكثر كيميا بساعده على حله.

وما صار على محاذاة منه خروح السلام بصوت خره الصمت الطويل غير انه لم يلق جوابا سوى نكره غزوة تتقاف من على وجه طفل لسم بجوار العشرة، فوجدت على ماله البوع خبات كاخناجر الممنونة، انغرفت في صدره، مسح لعينه بفرجة اهزانه، ومن ثم ساقط: الى ابن انت ذاهب، ولم تم نيق

في الحنية؟ وادرك على القور سخط مقلته سخفا نطق به الفراغ القشبي على وجه الصبي فخال بصوت هسادي القبرات وهو يمشي من وجهه: - لم ارك في السور القمين، ولكني منك من كوني قد رايتك من قبل. باسم الصبي اسئلة مشروخة ثم قال بصوت خشن قدته الايف المخلوق: - كنت كل يوم اقف خلف نافذة بيتي اطلع الى ذلك السور فاري من فيه لم ارمه يميني بلما.

ولماذا طردوك؟ حطوا زجاج النوافذ وينوها بالحجارة، ومع ذلك ظلت اري من في داخل السور، وقد رايتك هناك. سكت برهة ثم ارفد يقول: - كما كنت اراك قبل اشقة اه رايتي؟ قلها الرجل بيتره اخلف فيها السبي بالسرور، ووضع يده على كف الصبي فشر به في الجسد الفليل فغمد الى رنمها بالزينة البالية وقد حلق ضحا في فمها ليمطد ذكري تلج عليه ثم هفت وهو يرمي بالزينة في الهواء ويعود الناقطها: - الشجرة والصمغير والصبي؟ هو الصبي راسه بالاجياب. فعدا الى القول بذات البنفسف السيد: - وتنتا برؤانا والعد

يوم... يوم... دهر... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الجذب انا احيا لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة وتصارع شعبان الليل

٢ - الهرة الى... وحدي امك الليل اعصره... اشرب احزانه اسكر... انسج من اوهامي خيه فيها اتقدت فرساته فيها بترائي لي عتق يلعب ليلا في جنت الليل ويحاور عيلة: يا عيله لا تنهي... واستفتي الخيل... الهرة الى... العوسج زهر المشاق، نبع الاشواق الحلم التبع في الاحراق يا هذا لا تسأل عني اليوم اسائر للبراق اليوم امرك ستر غدي فالبصر اليوم تحيد في طلي يرتعد البراق لا شيء هناك جديت ٣ - بالونات... كاف... لام... الف... يوم... دهر... لا شيء يزحزح هذا السد ٥ - الليلة باتي انتظروا الليلة باتينا يسكب من خير دولينا في جوف الزمن العطشان الليلة فانتظروا باتي من جد الجرح المصلوب من خد الوجه المنيوب من خد الوجه الشرقية من بطن ترون رفيع اسي يحكي عن ليل الازديده الليلة باتي فانتظروا ولسوف نهد السد ٦ - مخاض... في كل حثول العالم قام الا... يا سخط الايام فالحصبة هنا طفل مبيض العينين لكن غصوني مخفرة تذكر... تتسلق في حلق جدران الشمس المصفرة

١ - العشق الاحمر... وحدي امك الليل اقترش الحزن وابحت من روض في وادي الويل املا ساعات الزمن المصلوب صراخا وافقت ازهاري في جري السيل في زمن الج

لَمْ تَقُلْ لِقَوْمِي شَعَارَ دَائِرَةِ جَوَارَاتِ
الْحِلْ قَدْ يَكُونُ فِي نَقْلِ مَكَاتِبِ الضَّفَّةِ الْغَلِيَّةِ

الشيطان .. ينادي !

الحديث عن دائرة الجوازات بعمان يطول . . .

رماها عن الأثاث الذي أصابهم
وم اصدروا لهم جوازات سفرهم
والعمليّة أو المؤقّتة ... ولو كان هناك
مكتب متفرّع عن الدائرة وكل مكتب
يحافظه معينة على الأمر ...
أتنا نهيى ببولة رئيس الوزراء
وزير الداخلية الاتهام بشأن هذه
الدائرة الصلبة واللهاة رافعة
مواثيق من أمان الذين يغنون النبا
بالألم وهؤلاء بحاجة الى أن تسهل
لهم معاملاتهم ونستطيعهم ونحسب
وفانهم ونتيج معاملاتهم ...
أما أوقات الذين يعملون في دائرة
الجوازات قد عملوا حسب طلبهم
... ولكن ماذا يستطيع هؤلاء أن
يعملوا إذا كانت الدائرة لا زالت
بمجة الى التنظيم ... وإعادة النظر
في هذا الاحتكاك وعنده
التمضي المعقولة .. التي تشهدنا
هذه الأيام .

النشرة الخاصة رقم/٢٢-٧٢

مساهمة ايطاليا في تطوير البلدان العربية

روما - مونداد - فقد اصبح شيئا طبيعيا اسناد المشاريع الاقتصادية الصناعية المؤسسات الإيطالية في جميع العالم، فتواجد المهندسون ضمنون الإيطاليون في الخارج، سام بشكل ملحوظ في تطوير البنية التحتية التي هي اساس اقتصادي في معظم دول آسيا واما أمريكا الجنوبية، فلما وساء، وهناك اسماء كبيرة مرتبطة كل الارتباط ببعض الشركات الضخمة في ميدان السدود والطرق الكبريائية، وزيرويسو - بابا - ديس - اخويوس - مافرا - تعتبر من بين تلك الخاطى التي توفقة التي اجرت فيها كبرى ابحاث وسجحت معه شهرة امة انطايا وفي خلال عام ١٩٧١ في المشاريع الإيطالية في الخارج اقتت عليها مع السلطات الحكومية التي قد بلغت قمتها حوالي ١٥٠ مليار ليرة - وخلال ١٩٧٢ كانت تلك القيمة قد على - ٢٠٠ مليار ليرة مصرية السعودية التي تتواجد الشرق الاثنى والبلد الذي يقدم التيات كبيرة للمشروعات الاقتصادية التي تتشابه مع ٥٦ مليار

والجسور الضخمة التي تم تحقيقها
على النيل الأزرق وال النيل الأبيض في
الخرطوم وتلك المصارف قد خلطت

مهمها بمقتضى قدره - ١٢٠٠ -
 ١ - في صحاره - رويال فاسي -
 ا بناء السد العالي -
 ابنى وشك الانتهاء ، ويقتدر
 له حوالي ٢٥٠ مترا وارتفاعه
 ١٢٠ مترا ، في المرفى قد تسم
 من له ناهيا في المجمع الكبير الذي
 م - مركز الاداعة والمظفره -
 مركز التفرجات - بالاضافه
 ا احياء كامله مزودة بالوحداث
 مكتبية والتجارية والغنية وفي
 رندن - و نواصل شركة ايطالية
 اناها في تحقيق مشروع جد جدا
 بنقطة - راقم/مويرا عبقة : خرو
 بار مراكز الترفيه الكبريتية -
 مكات توزيع الطاقة والمياه لتدري
 طرقا - مساكن - مدارس اسي
 اناك تيمتها حوالي - ٦٠ - سنة
 ابارات ليرة تقريبا ، وكذلك في
 رويال بنم تنفيذ بناء بعض القصور
 ي والجاري والمصارف لحوالي

اعلان

- ١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية عن حاجتها الى مهندسي كهرباء الكترونية ومهندسي كهرباء اتصالات لدكية ولاسلكية ضمن الشروط التالية
 - أ - ان يكون اردني الجنسية
 - ب - ان يكون حسن السيرة والسلوك
 - ج - ان لا يزيد عمره عن ٢٧ عاما
 - د - ان يحظى الفحص الطبي المقرر في اللوائح المسلحة الاردنية
 - هـ - ان لا يكون موظفا او ملتزما بالخدمة في اية دائرة حكومية او مؤسسة رسمية
- ٢ - تمنح للمنحجب رتبة ملازم بأعلى مربوط الدرجة مع العلاوة المقررة للبتخرج حديثا حسب نظام استخدام

٣ - يرجى ممن تتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة دائرة السكك الحديدية، القيادة العامة للقوات

١٩٧٣-١٩٧٤ :
١-١٩٧٣ :
٢-١٩٧٣ :
٣-١٩٧٣ :
٤-١٩٧٣ :
٥-١٩٧٣ :
٦-١٩٧٣ :
٧-١٩٧٣ :
٨-١٩٧٣ :
٩-١٩٧٣ :
١٠-١٩٧٣ :
١١-١٩٧٣ :
١٢-١٩٧٣ :
١٣-١٩٧٣ :
١٤-١٩٧٣ :
١٥-١٩٧٣ :
١٦-١٩٧٣ :
١٧-١٩٧٣ :
١٨-١٩٧٣ :
١٩-١٩٧٣ :
٢٠-١٩٧٣ :
٢١-١٩٧٣ :
٢٢-١٩٧٣ :
٢٣-١٩٧٣ :
٢٤-١٩٧٣ :
٢٥-١٩٧٣ :
٢٦-١٩٧٣ :
٢٧-١٩٧٣ :
٢٨-١٩٧٣ :
٢٩-١٩٧٣ :
٣٠-١٩٧٣ :
٣١-١٩٧٣ :
٣٢-١٩٧٣ :
٣٣-١٩٧٣ :
٣٤-١٩٧٣ :
٣٥-١٩٧٣ :
٣٦-١٩٧٣ :
٣٧-١٩٧٣ :
٣٨-١٩٧٣ :
٣٩-١٩٧٣ :
٤٠-١٩٧٣ :
٤١-١٩٧٣ :
٤٢-١٩٧٣ :
٤٣-١٩٧٣ :
٤٤-١٩٧٣ :
٤٥-١٩٧٣ :
٤٦-١٩٧٣ :
٤٧-١٩٧٣ :
٤٨-١٩٧٣ :
٤٩-١٩٧٣ :
٥٠-١٩٧٣ :
٥١-١٩٧٣ :
٥٢-١٩٧٣ :
٥٣-١٩٧٣ :
٥٤-١٩٧٣ :
٥٥-١٩٧٣ :
٥٦-١٩٧٣ :
٥٧-١٩٧٣ :
٥٨-١٩٧٣ :
٥٩-١٩٧٣ :
٦٠-١٩٧٣ :
٦١-١٩٧٣ :
٦٢-١٩٧٣ :
٦٣-١٩٧٣ :
٦٤-١٩٧٣ :
٦٥-١٩٧٣ :
٦٦-١٩٧٣ :
٦٧-١٩٧٣ :
٦٨-١٩٧٣ :
٦٩-١٩٧٣ :
٧٠-١٩٧٣ :
٧١-١٩٧٣ :
٧٢-١٩٧٣ :
٧٣-١٩٧٣ :
٧٤-١٩٧٣ :
٧٥-١٩٧٣ :
٧٦-١٩٧٣ :
٧٧-١٩٧٣ :
٧٨-١٩٧٣ :
٧٩-١٩٧٣ :
٨٠-١٩٧٣ :
٨١-١٩٧٣ :
٨٢-١٩٧٣ :
٨٣-١٩٧٣ :
٨٤-١٩٧٣ :
٨٥-١٩٧٣ :
٨٦-١٩٧٣ :
٨٧-١٩٧٣ :
٨٨-١٩٧٣ :
٨٩-١٩٧٣ :
٩٠-١٩٧٣ :
٩١-١٩٧٣ :
٩٢-١٩٧٣ :
٩٣-١٩٧٣ :
٩٤-١٩٧٣ :
٩٥-١٩٧٣ :
٩٦-١٩٧٣ :
٩٧-١٩٧٣ :
٩٨-١٩٧٣ :
٩٩-١٩٧٣ :
١٠٠-١٩٧٣ :

المنطق التشبيه بالمنطق جحا

المثابرة والثقة بالنفس

حكاية الشيطان والمزاد العتي

بالتقسيم

اعداد : بسما كامل حدادين - ماعين

عمودی : —

— حيوان منزلي ، اليف ، بمعنى بحر ، — مصائد مبعثرة .
— بمعنى شكر ، عود مبعثرة . ٩ — مثله مصرية مشهورة .

اعلان

المجموع - شهادة الثانوية الزراعية

تعلن عن حاجتها الى عدد من العمال ممن يحملون
الدرجة الثانية الزاوية لاستخدامهم في مصانعهم

المراجعة مع هاتف ٣٧٤٣٢ عمان

شبكة كهربائية ارضية للتغذية في مجمع مستشفى
الاشرفية . فعلى من يود الاشتراك من متعهدي الكهر
نوى الدرجة الاولى ونوى الاختصاص مراجعة مديري

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية عن حاجتها الى مهندسي كهرباء الكترونية ومهندسي كهرباء اتصالات سلكية ولاسلكية ضمن الشروط التالية

٣ - يرجى ممن تتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة دائرة السكرتير العسكري في القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية مستصحبا معه الاوراق الثبوتية

أ - الشهادة الجامعية والمشروع الذي قام بتصميمه
مع كشف التقديرات عن سنوات الدراسة .
ب - شهادة الميلاد

ج - جواز السفر
د - عضوية النقابة

صابون تواليت بالموليف الجديد

الاصنع من أجود أنواع الزيوت



سوف الآن
في
الأسواق

بتركيبه وبرائحته العطرية
بالونه الاخضر الزاهي
برغوة الوفيرة وبقوة فعالتيه
يحفظ نضارة البشرة ويقيها ناعمة

الوكلاء: شركة ناشيونال الشرقية التجارية - عمان
تلفون: ٢٣٣٨٠

الموزعون: شركة وهبه تماري واولاده - عمان
تلفون: ٣٦٢٨٠

العالم

جني التطن في سورية

دشق - وآف - بدأ في
محافظة دير الزور بشمال
شرق سورية جني التطن
الذي يقدر محصوله هذا العام
بمئة ألف طن .
وتفيد المعلومات الواردة من
مختلف المناطق الزراعية أن
محصول التطن في جميع انحاء
سورية يمكن ان يبلغ ٤٠ ألف
طن .

إيطاليا يسجل قحاً قاسياً في الغوتم بالبحر .. دون تنفس

للقوس تحت الماء
وكان مايوركا الذي يصل
وكلا للدمية لحدي شركات
الدوية قد غاص يوم الثلاثاء
الماضي ٥٨ متراً دون الاستماعة
بأوزان ثقيلة .
لاسيبانيا - أباطليا -
ادعى الصقلي أنزومايوركا
وعمره ٤٢ عاماً تسجيل رقم
تجاسي دولي عنصراً خاصاً
٨٠ متراً دون الاستماعة بآي
جهاز للتنفس .
وقال مساعدو مايوركا ان
الغوتم خرج من الماء بالقرب
من هذه الجنية السلخية بسلام
حيث اعطى بعد ذلك الأكسجين
ونكر أن مايوركا الذي
قضى تحت الماء دقيقين
١٧ و ثلثية استمان بقللالت

درجات الحرارة في عواصم العالم

عمان - ١٢ - سجلت
دائرة الأرصاد الجوية أمس
درجات الحرارة لخفض العواصم
كما يلي :
عمان ٢١ والرياح ٤٢ وجده
٢٥ ودمشق ٢٢ وبيروت ٢٩
والقاهرة ٢١ وطرابلس الغرب
٢٢ وتونس ٢٢ وتونس ١٨
وطهران ٢١ والكويت ٤٥
والقاهرة ٢٨ والرياح ٢٥ وانقرة
٢٢ وانينا ٢١ ودمشق ٢٩ ومدينة
٢٩ وباريس ٢٦ ولندن ٢٢
والقاهرة ٢٧ وكوبنهاغن
٢٩ والجزائر ٢١ وأمستردام
٢١ وجنينا ٢٧ ولغداد ٢٧
وفيينا ٢٩ ويوغوسلافيا ٢٦
وصوتيا ٢٢



الجنرال سيزار داتير - اليسار - لدى توجهه الى قصر
الجمهوري في تشيلي أمس الأول حيث قدم استقالته كوزير للثقل وقائد لسلح
الجو في تشيلي وذلك بعد تفاهم حركة الانقلابات
- صورة استلمت من اليونانيديس خاصة بالمتصور -

٤٣٢٤ نزولاً في الفنادق في عمان خلال شهر ايار

عمان - ١٢ - سجلت
الارزاق السياحية عن دائمة
الاصحاحات المحلية والخاصة
بدراسة نزول الضيوف ان عدد
نزول الفنادق المصنفة في مدينة
عمان خلال شهر ايار من العام
الحالي ١٩٧٣ قد بلغ ٤٣٢٤
نزول منهم ٢٨٢٢ من الذكور و

٢٠٠٠ محسنة في جمهورية جوجيا

التيخوخة في تليس عاصمة
جوجيا ان المناخ التي تلي
هذه المنطقة يساعد على اطالة
العمر .

تبادل الحوالات البريدية بين العراق والكويت

بغداد - رويتر - تم هذا
التوقيع بروتوكول لتسهيل التبادل
البريدي بين العراق والكويت
بشأن تبادل الحوالات البريدية
المرتبعة في ٢٤ شباط عام ١٩٧٠
وتوقع البروتوكول من
المرء والكويت رشيد الرفاعي
وزير المواصلات فيما وقعه عن
الكويت السيد خالد المسلم
سفيرها في بغداد .
وتكرت وكالة الأنباء العراقية
التي اوردت انباءه بوجوب
البروتوكول المذكور سيتم

اعلان تبليغ

صادر عن محكمة عمان للشريعة
الى الذي عليه - موسى محمد
محمود من العباسية قضاء حيفا
يمكن عمان - يعمل في مقرر دين
لقومي قضاء جرش والمجهول محل
اقتابه الان .
يقضي حضورك الى محكمة عمان
لشريعة يوم الثلاثاء الواقع في
١٨-١٩٧٣ للظفر في الدعوى
سبب ٧٢/١٠٤٤ المأهولة عليك من
بل المحبة كريمة خليل رويين بطلب
التفريق للمعز عن دفع القفص وكيفية
الحلبي الشيخ صبيح الكلي فالحا
م. تضر في الوقت المين ولم ترسل
كلا حثك ولم تيد معرفة بشروعة
بظنك ترى الدعوى بحتة فيليبيا
عليه سار بطلبك حسب الأصول
جروا في ١٨-١٩٧٣ هـ وفق
قاضي المصاحبة القسري
قاضي محمود الحموري

يقيم الله الرحمن الرحيم

اعلان
تعلن لجنة العطاءات المركزية في وزارة الداخلية للشؤون البلدية والقروية عن طرح
عطاء إنشاء مدارس نموذجية في محافظة العاصمة للقرى التالية :
عطاء رقم ٥ - ١ محافظة ناعسة
١ - مدرسة نكور زبد
٢ - مدرسة نكور عرجان
٣ - مدرسة نكور عرجان
عطاء رقم ٥ - ٢ لواء مادبا
١ - مدرسة نكور زبد
٢ - مدرسة نكور عرجان
٣ - مدرسة نكور عرجان
عطاء رقم ٥ - ٣ لواء الزرقاء
١ - مدرسة نكور زبد
٢ - مدرسة نكور عرجان
٣ - مدرسة نكور عرجان
عطاء رقم ٥ - ٤ لواء الزرقاء
١ - مدرسة نكور زبد
٢ - مدرسة نكور عرجان
٣ - مدرسة نكور عرجان
عطاء رقم ٥ - ٥ لواء الزرقاء
١ - مدرسة نكور زبد
٢ - مدرسة نكور عرجان
٣ - مدرسة نكور عرجان
عطاء رقم ٥ - ٦ لواء الزرقاء
١ - مدرسة نكور زبد
٢ - مدرسة نكور عرجان
٣ - مدرسة نكور عرجان
عطاء رقم ٥ - ٧ لواء الزرقاء
١ - مدرسة نكور زبد
٢ - مدرسة نكور عرجان
٣ - مدرسة نكور عرجان

مذكرة دعوى

مذكرة من محكمة نسوية الأراضي
الى المأهولة عليها بطلب خلف
عواد الشحات
مجهولة محل اقامته
بناء على الافتراض المقدم من
رواد خلف عواد الشحات في ما
يعلق بالحالة الخلف عليها بينكم
وبينه من اراضي السلط قد منحت
يوم الاحد الواقع في ١٩٧٣-١٩٧٢
الساعة ٨ صباحاً عواد لسماع
الافتراض لذلك يقضي ان تحضري
لدي في دائرة تسجيل السلط في اليوم
المذكور حاملة كل ما لديك من الوثائق
وان لم تحضري او ترسلني عنك
وكلائك توثيقاً بظنك التقية وبيت بها
بغيبك .
تقلي محكمة نسوية الأراضي

يقيم الله الرحمن الرحيم

مدرسة فلسطين الثانوية للخطوط الامامية - عمان
جبل عمان - الدوار الثاني تلفون ٤٤٨٤٤
تستمر في التسجيل لمرحلة الدراسة الجديدة ١٩٧٣/١٩٧٢ م
ثالث اعدادي ، ثانوية كاملة ، علمي وادبي ، صليبي ومسانلي
كفاءات علمية عالية ، وسائل علمية حديثة ، مختبر وكتبة ، جوائز تشجيعية تبته
للإتلاف بالدرسة ، منح جامعية للمتفوقين ، رعاية صادقة لتوصل الطالب للنجاح المتشود
بادروا بتسجيل ابنائكم بأنفسكم : القاصد محدود
ادارة المدرسة

مقابلة الموسم

صالون أنترتيا
الحديث يقدم لك سبتي
مساح آسي لجميع
الجسم - مساح آسي
لتكبير الصدر - تكبير
ويكياج
اسعارنا مناسبة للحجز
تلفون ٢٢٧٢٦
عمان

١ - صراع الجيتو
والكراتيه
٢ - زياتا القاتل
سكوب وباليان
٣ - انتوني اوكار ، جيم غرانديس
١١ ، ٢٢ ، ٣٢ ، ٤٢ ، ٥٢ ، ٦٢ ، ٧٢ ، ٨٢ ، ٩٢ ، ١٠٢ ، ١١٢ ، ١٢٢ ، ١٣٢ ، ١٤٢ ، ١٥٢ ، ١٦٢ ، ١٧٢ ، ١٨٢ ، ١٩٢ ، ٢٠٢ ، ٢١٢ ، ٢٢٢ ، ٢٣٢ ، ٢٤٢ ، ٢٥٢ ، ٢٦٢ ، ٢٧٢ ، ٢٨٢ ، ٢٩٢ ، ٣٠٢ ، ٣١٢ ، ٣٢٢ ، ٣٣٢ ، ٣٤٢ ، ٣٥٢ ، ٣٦٢ ، ٣٧٢ ، ٣٨٢ ، ٣٩٢ ، ٤٠٢ ، ٤١٢ ، ٤٢٢ ، ٤٣٢ ، ٤٤٢ ، ٤٥٢ ، ٤٦٢ ، ٤٧٢ ، ٤٨٢ ، ٤٩٢ ، ٥٠٢ ، ٥١٢ ، ٥٢٢ ، ٥٣٢ ، ٥٤٢ ، ٥٥٢ ، ٥٦٢ ، ٥٧٢ ، ٥٨٢ ، ٥٩٢ ، ٦٠٢ ، ٦١٢ ، ٦٢٢ ، ٦٣٢ ، ٦٤٢ ، ٦٥٢ ، ٦٦٢ ، ٦٧٢ ، ٦٨٢ ، ٦٩٢ ، ٧٠٢ ، ٧١٢ ، ٧٢٢ ، ٧٣٢ ، ٧٤٢ ، ٧٥٢ ، ٧٦٢ ، ٧٧٢ ، ٧٨٢ ، ٧٩٢ ، ٨٠٢ ، ٨١٢ ، ٨٢٢ ، ٨٣٢ ، ٨٤٢ ، ٨٥٢ ، ٨٦٢ ، ٨٧٢ ، ٨٨٢ ، ٨٩٢ ، ٩٠٢ ، ٩١٢ ، ٩٢٢ ، ٩٣٢ ، ٩٤٢ ، ٩٥٢ ، ٩٦٢ ، ٩٧٢ ، ٩٨٢ ، ٩٩٢ ، ١٠٠٢ ، ١٠١٢ ، ١٠٢٢ ، ١٠٣٢ ، ١٠٤٢ ، ١٠٥٢ ، ١٠٦٢ ، ١٠٧٢ ، ١٠٨٢ ، ١٠٩٢ ، ١١٠٢ ، ١١١٢ ، ١١٢٢ ، ١١٣٢ ، ١١٤٢ ، ١١٥٢ ، ١١٦٢ ، ١١٧٢ ، ١١٨٢ ، ١١٩٢ ، ١٢٠٢ ، ١٢١٢ ، ١٢٢٢ ، ١٢٣٢ ، ١٢٤٢ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦٢ ، ١٢٧٢ ، ١٢٨٢ ، ١٢٩٢ ، ١٣٠٢ ، ١٣١٢ ، ١٣٢٢ ، ١٣٣٢ ، ١٣٤٢ ، ١٣٥٢ ، ١٣٦٢ ، ١٣٧٢ ، ١٣٨٢ ، ١٣٩٢ ، ١٤٠٢ ، ١٤١٢ ، ١٤٢٢ ، ١٤٣٢ ، ١٤٤٢ ، ١٤٥٢ ، ١٤٦٢ ، ١٤٧٢ ، ١٤٨٢ ، ١٤٩٢ ، ١٥٠٢ ، ١٥١٢ ، ١٥٢٢ ، ١٥٣٢ ، ١٥٤٢ ، ١٥٥٢ ، ١٥٦٢ ، ١٥٧٢ ، ١٥٨٢ ، ١٥٩٢ ، ١٦٠٢ ، ١٦١٢ ، ١٦٢٢ ، ١٦٣٢ ، ١٦٤٢ ، ١٦٥٢ ، ١٦٦٢ ، ١٦٧٢ ، ١٦٨٢ ، ١٦٩٢ ، ١٧٠٢ ، ١٧١٢ ، ١٧٢٢ ، ١٧٣٢ ، ١٧٤٢ ، ١٧٥٢ ، ١٧٦٢ ، ١٧٧٢ ، ١٧٨٢ ، ١٧٩٢ ، ١٨٠٢ ، ١٨١٢ ، ١٨٢٢ ، ١٨٣٢ ، ١٨٤٢ ، ١٨٥٢ ، ١٨٦٢ ، ١٨٧٢ ، ١٨٨٢ ، ١٨٩٢ ، ١٩٠٢ ، ١٩١٢ ، ١٩٢٢ ، ١٩٣٢ ، ١٩٤٢ ، ١٩٥٢ ، ١٩٦٢ ، ١٩٧٢ ، ١٩٨٢ ، ١٩٩٢ ، ٢٠٠٢ ، ٢٠١٢ ، ٢٠٢٢ ، ٢٠٣٢ ، ٢٠٤٢ ، ٢٠٥٢ ، ٢٠٦٢ ، ٢٠٧٢ ، ٢٠٨٢ ، ٢٠٩٢ ، ٢١٠٢ ، ٢١١٢ ، ٢١٢٢ ، ٢١٣٢ ، ٢١٤٢ ، ٢١٥٢ ، ٢١٦٢ ، ٢١٧٢ ، ٢١٨٢ ، ٢١٩٢ ، ٢٢٠٢ ، ٢٢١٢ ، ٢٢٢٢ ، ٢٢٣٢ ، ٢٢٤٢ ، ٢٢٥٢ ، ٢٢٦٢ ، ٢٢٧٢ ، ٢٢٨٢ ، ٢٢٩٢ ، ٢٣٠٢ ، ٢٣١٢ ، ٢٣٢٢ ، ٢٣٣٢ ، ٢٣٤٢ ، ٢٣٥٢ ، ٢٣٦٢ ، ٢٣٧٢ ، ٢٣٨٢ ، ٢٣٩٢ ، ٢٤٠٢ ، ٢٤١٢ ، ٢٤٢٢ ، ٢٤٣٢ ، ٢٤٤٢ ، ٢٤٥٢ ، ٢٤٦٢ ، ٢٤٧٢ ، ٢٤٨٢ ، ٢٤٩٢ ، ٢٥٠٢ ، ٢٥١٢ ، ٢٥٢٢ ، ٢٥٣٢ ، ٢٥٤٢ ، ٢٥٥٢ ، ٢٥٦٢ ، ٢٥٧٢ ، ٢٥٨٢ ، ٢٥٩٢ ، ٢٦٠٢ ، ٢٦١٢ ، ٢٦٢٢ ، ٢٦٣٢ ، ٢٦٤٢ ، ٢٦٥٢ ، ٢٦٦٢ ، ٢٦٧٢ ، ٢٦٨٢ ، ٢٦٩٢ ، ٢٧٠٢ ، ٢٧١٢ ، ٢٧٢٢ ، ٢٧٣٢ ، ٢٧٤٢ ، ٢٧٥٢ ، ٢٧٦٢ ، ٢٧٧٢ ، ٢٧٨٢ ، ٢٧٩٢ ، ٢٨٠٢ ، ٢٨١٢ ، ٢٨٢٢ ، ٢٨٣٢ ، ٢٨٤٢ ، ٢٨٥٢ ، ٢٨٦٢ ، ٢٨٧٢ ، ٢٨٨٢ ، ٢٨٩٢ ، ٢٩٠٢ ، ٢٩١٢ ، ٢٩٢٢ ، ٢٩٣٢ ، ٢٩٤٢ ، ٢٩٥٢ ، ٢٩٦٢ ، ٢٩٧٢ ، ٢٩٨٢ ، ٢٩٩٢ ، ٣٠٠٢ ، ٣٠١٢ ، ٣٠٢٢ ، ٣٠٣٢ ، ٣٠٤٢ ، ٣٠٥٢ ، ٣٠٦٢ ، ٣٠٧٢ ، ٣٠٨٢ ، ٣٠٩٢ ، ٣١٠٢ ، ٣١١٢ ، ٣١٢٢ ، ٣١٣٢ ، ٣١٤٢ ، ٣١٥٢ ، ٣١٦٢ ، ٣١٧٢ ، ٣١٨٢ ، ٣١٩٢ ، ٣٢٠٢ ، ٣٢١٢ ، ٣٢٢٢ ، ٣٢٣٢ ، ٣٢٤٢ ، ٣٢٥٢ ، ٣٢٦٢ ، ٣٢٧٢ ، ٣٢٨٢ ، ٣٢٩٢ ، ٣٣٠٢ ، ٣٣١٢ ، ٣٣٢٢ ، ٣٣٣٢ ، ٣٣٤٢ ، ٣٣٥٢ ، ٣٣٦٢ ، ٣٣٧٢ ، ٣٣٨٢ ، ٣٣٩٢ ، ٣٤٠٢ ، ٣٤١٢ ، ٣٤٢٢ ، ٣٤٣٢ ، ٣٤٤٢ ، ٣٤٥٢ ، ٣٤٦٢ ، ٣٤٧٢ ، ٣٤٨٢ ، ٣٤٩٢ ، ٣٥٠٢ ، ٣٥١٢ ، ٣٥٢٢ ، ٣٥٣٢ ، ٣٥٤٢ ، ٣٥٥٢ ، ٣٥٦٢ ، ٣٥٧٢ ، ٣٥٨٢ ، ٣٥٩٢ ، ٣٦٠٢ ، ٣٦١٢ ، ٣٦٢٢ ، ٣٦٣٢ ، ٣٦٤٢ ، ٣٦٥٢ ، ٣٦٦٢ ، ٣٦٧٢ ، ٣٦٨٢ ، ٣٦٩٢ ، ٣٧٠٢ ، ٣٧١٢ ، ٣٧٢٢ ، ٣٧٣٢ ، ٣٧٤٢ ، ٣٧٥٢ ، ٣٧٦٢ ، ٣٧٧٢ ، ٣٧٨٢ ، ٣٧٩٢ ، ٣٨٠٢ ، ٣٨١٢ ، ٣٨٢٢ ، ٣٨٣٢ ، ٣٨٤٢ ، ٣٨٥٢ ، ٣٨٦٢ ، ٣٨٧٢ ، ٣٨٨٢ ، ٣٨٩٢ ، ٣٩٠٢ ، ٣٩١٢ ، ٣٩٢٢ ، ٣٩٣٢ ، ٣٩٤٢ ، ٣٩٥٢ ، ٣٩٦٢ ، ٣٩٧٢ ، ٣٩٨٢ ، ٣٩٩٢ ، ٤٠٠٢ ، ٤٠١٢ ، ٤٠٢٢ ، ٤٠٣٢ ، ٤٠٤٢ ، ٤٠٥٢ ، ٤٠٦٢ ، ٤٠٧٢ ، ٤٠٨٢ ، ٤٠٩٢ ، ٤١٠٢ ، ٤١١٢ ، ٤١٢٢ ، ٤١٣٢ ، ٤١٤٢ ، ٤١٥٢ ، ٤١٦٢ ، ٤١٧٢ ، ٤١٨٢ ، ٤١٩٢ ، ٤٢٠٢ ، ٤٢١٢ ، ٤٢٢٢ ، ٤٢٣٢ ، ٤٢٤٢ ، ٤٢٥٢ ، ٤٢٦٢ ، ٤٢٧٢ ، ٤٢٨٢ ، ٤٢٩٢ ، ٤٣٠٢ ، ٤٣١٢ ، ٤٣٢٢ ، ٤٣٣٢ ، ٤٣٤٢ ، ٤٣٥٢ ، ٤٣٦٢ ، ٤٣٧٢ ، ٤٣٨٢ ، ٤٣٩٢ ، ٤٤٠٢ ، ٤٤١٢ ، ٤٤٢٢ ، ٤٤٣٢ ، ٤٤٤٢ ، ٤٤٥٢ ، ٤٤٦٢ ، ٤٤٧٢ ، ٤٤٨٢ ، ٤٤٩٢ ، ٤٥٠٢ ، ٤٥١٢ ، ٤٥٢٢ ، ٤٥٣٢ ، ٤٥٤٢ ، ٤٥٥٢ ، ٤٥٦٢ ، ٤٥٧٢ ، ٤٥٨٢ ، ٤٥٩٢ ، ٤٦٠٢ ، ٤٦١٢ ، ٤٦٢٢ ، ٤٦٣٢ ، ٤٦٤٢ ، ٤٦٥٢ ، ٤٦٦٢ ، ٤٦٧٢ ، ٤٦٨٢ ، ٤٦٩٢ ، ٤٧٠٢ ، ٤٧١٢ ، ٤٧٢٢ ، ٤٧٣٢ ، ٤٧٤٢ ، ٤٧٥٢ ، ٤٧٦٢ ، ٤٧٧٢ ، ٤٧٨٢ ، ٤٧٩٢ ، ٤٨٠٢ ، ٤٨١٢ ، ٤٨٢٢ ، ٤٨٣٢ ، ٤٨٤٢ ، ٤٨٥٢ ، ٤٨٦٢ ، ٤٨٧٢ ، ٤٨٨٢ ، ٤٨٩٢ ، ٤٩٠٢ ، ٤٩١٢ ، ٤٩٢٢ ، ٤٩٣٢ ، ٤٩٤٢ ، ٤٩٥٢ ، ٤٩٦٢ ، ٤٩٧٢ ، ٤٩٨٢ ، ٤٩٩٢ ، ٥٠٠٢ ، ٥٠١٢ ، ٥٠٢٢ ، ٥٠٣٢ ، ٥٠٤٢ ، ٥٠٥٢ ، ٥٠٦٢ ، ٥٠٧٢ ، ٥٠٨٢ ، ٥٠٩٢ ، ٥١٠٢ ، ٥١١٢ ، ٥١٢٢ ، ٥١٣٢ ، ٥١٤٢ ، ٥١٥٢ ، ٥١٦٢ ، ٥١٧٢ ، ٥١٨٢ ، ٥١٩٢ ، ٥٢٠٢ ، ٥٢١٢ ، ٥٢٢٢ ، ٥٢٣٢ ، ٥٢٤٢ ، ٥٢٥٢ ، ٥٢٦٢ ، ٥٢٧٢ ، ٥٢٨٢ ، ٥٢٩٢ ، ٥٣٠٢ ، ٥٣١٢ ، ٥٣٢٢ ، ٥٣٣٢ ، ٥٣٤٢ ، ٥٣٥٢ ، ٥٣٦٢ ، ٥٣٧٢ ، ٥٣٨٢ ، ٥٣٩٢ ، ٥٤٠٢ ، ٥٤١٢ ، ٥٤٢٢ ، ٥٤٣٢ ، ٥٤٤٢ ، ٥٤٥٢ ، ٥٤٦٢ ، ٥٤٧٢ ، ٥٤٨٢ ، ٥٤٩٢ ، ٥٥٠٢ ، ٥٥١٢ ، ٥٥٢٢ ، ٥٥٣٢ ، ٥٥٤٢ ، ٥٥٥٢ ، ٥٥٦٢ ، ٥٥٧٢ ، ٥٥٨٢ ، ٥٥٩٢ ، ٥٦٠٢ ، ٥٦١٢ ، ٥٦٢٢ ، ٥٦٣٢ ، ٥٦٤٢ ، ٥٦٥٢ ، ٥٦٦٢ ، ٥٦٧٢ ، ٥٦٨٢ ، ٥٦٩٢ ، ٥٧٠٢ ، ٥٧١٢ ، ٥٧٢٢ ، ٥٧٣٢ ، ٥٧٤٢ ، ٥٧٥٢ ، ٥٧٦٢ ، ٥٧٧٢ ، ٥٧٨٢ ، ٥٧٩٢ ، ٥٨٠٢ ، ٥٨١٢ ، ٥٨٢٢ ، ٥٨٣٢ ، ٥٨٤٢ ، ٥٨٥٢ ، ٥٨٦٢ ، ٥٨٧٢ ، ٥٨٨٢ ، ٥٨٩٢ ، ٥٩٠٢ ، ٥٩١٢ ، ٥٩٢٢ ، ٥٩٣٢ ، ٥٩٤٢ ، ٥٩٥٢ ، ٥٩٦٢ ، ٥٩٧٢ ، ٥٩٨٢ ، ٥٩٩٢ ، ٦٠٠٢ ، ٦٠١٢ ، ٦٠٢٢ ، ٦٠٣٢ ، ٦٠٤٢ ، ٦٠٥٢ ، ٦٠٦٢ ، ٦٠٧٢ ، ٦٠٨٢ ، ٦٠٩٢ ، ٦١٠٢ ، ٦١١٢ ، ٦١٢٢ ، ٦١٣٢ ، ٦١٤٢ ، ٦١٥٢ ، ٦١٦٢ ، ٦١٧٢ ، ٦١٨٢ ، ٦١٩٢ ، ٦٢٠٢ ، ٦٢١٢ ، ٦٢٢٢ ، ٦٢٣٢ ، ٦٢٤٢ ، ٦٢٥٢ ، ٦٢٦٢ ، ٦٢٧٢ ، ٦٢٨٢ ، ٦٢٩٢ ، ٦٣٠٢ ، ٦٣١٢ ، ٦٣٢٢ ، ٦٣٣٢ ، ٦٣٤٢ ، ٦٣٥٢ ، ٦٣٦٢ ، ٦٣٧٢ ، ٦٣٨٢ ، ٦٣٩٢ ، ٦٤٠٢ ، ٦٤١٢ ، ٦٤٢٢ ، ٦٤٣٢ ، ٦٤٤٢ ، ٦٤٥٢ ، ٦٤٦٢ ، ٦٤٧٢ ، ٦٤٨٢ ، ٦٤٩٢ ، ٦٥٠٢ ، ٦٥١٢ ، ٦٥٢٢ ، ٦٥٣٢ ، ٦٥٤٢ ، ٦٥٥٢ ، ٦٥٦٢ ، ٦٥٧٢ ، ٦٥٨٢ ، ٦٥٩٢ ، ٦٦٠٢ ، ٦٦١٢ ، ٦٦٢٢ ، ٦٦٣٢ ، ٦٦٤٢ ، ٦٦٥٢ ، ٦٦٦٢ ، ٦٦٧٢ ، ٦٦٨٢ ، ٦٦٩٢ ، ٦٧٠٢ ، ٦٧١٢ ، ٦٧٢٢ ، ٦٧٣٢ ، ٦٧٤٢ ، ٦٧٥٢ ، ٦٧٦٢ ، ٦٧٧٢ ، ٦٧٨٢ ، ٦٧٩٢ ، ٦٨٠٢ ، ٦٨١٢ ، ٦٨٢٢ ، ٦٨٣٢ ، ٦٨٤٢ ، ٦٨٥٢ ، ٦٨٦٢ ، ٦٨٧٢ ، ٦٨٨٢ ، ٦٨٩٢ ، ٦٩٠٢ ، ٦٩١٢ ، ٦٩٢٢ ، ٦٩٣٢ ، ٦٩٤٢ ، ٦٩٥٢ ، ٦٩٦٢ ، ٦٩٧٢ ، ٦٩٨٢ ، ٦٩٩٢ ، ٧٠٠٢ ، ٧٠١٢ ، ٧٠٢٢ ، ٧٠٣٢ ، ٧٠٤٢ ، ٧٠٥٢ ، ٧٠٦٢ ، ٧٠٧٢ ، ٧٠٨٢ ، ٧٠٩٢ ، ٧١٠٢ ، ٧١١٢ ، ٧١٢٢ ، ٧١٣٢ ، ٧١٤٢ ، ٧١٥٢ ، ٧١٦٢ ، ٧١٧٢ ، ٧١٨٢ ، ٧١٩٢ ، ٧٢٠٢ ، ٧٢١٢ ، ٧٢٢٢ ، ٧٢٣٢ ، ٧٢٤٢ ، ٧٢٥٢ ، ٧٢٦٢ ، ٧٢٧٢ ، ٧٢٨٢ ، ٧٢٩٢ ، ٧٣٠٢ ، ٧٣١٢ ، ٧٣٢٢ ، ٧٣٣٢ ، ٧٣٤٢ ، ٧٣٥٢ ، ٧٣٦٢ ، ٧٣٧٢ ، ٧٣٨٢ ، ٧٣٩٢ ، ٧٤٠٢ ، ٧٤١٢ ، ٧٤٢٢ ، ٧٤٣٢ ، ٧٤٤٢ ، ٧٤٥٢ ، ٧٤٦٢ ، ٧٤٧٢ ، ٧٤٨٢ ، ٧٤٩٢ ، ٧٥٠٢ ، ٧٥١٢ ، ٧٥٢٢ ، ٧٥٣٢ ، ٧٥٤٢ ، ٧٥٥٢ ، ٧٥٦٢ ، ٧٥٧٢ ، ٧٥٨٢ ، ٧٥٩٢ ، ٧٦٠٢ ، ٧٦١٢ ، ٧٦٢٢ ، ٧٦٣٢ ، ٧٦٤٢ ، ٧٦٥٢ ، ٧٦٦٢ ، ٧٦٧٢ ، ٧٦٨٢ ، ٧٦٩٢ ، ٧٧٠٢ ، ٧٧١٢ ، ٧٧٢٢ ، ٧٧٣٢ ، ٧٧٤٢ ، ٧٧٥٢ ، ٧٧٦٢ ، ٧٧٧٢ ، ٧٧٨٢ ، ٧٧٩٢ ، ٧٨٠٢ ، ٧٨١٢ ، ٧٨٢٢ ، ٧٨٣٢ ، ٧٨٤٢ ، ٧٨٥٢ ، ٧٨٦٢ ، ٧٨٧٢ ، ٧٨٨٢ ، ٧٨٩٢ ، ٧٩٠٢ ، ٧٩١٢ ، ٧٩٢٢ ، ٧٩٣٢ ، ٧٩٤٢ ، ٧٩٥٢ ، ٧٩٦٢ ، ٧٩٧٢ ، ٧٩٨٢ ، ٧٩٩٢ ، ٨٠٠٢ ، ٨٠١٢ ، ٨٠٢٢ ، ٨٠٣٢ ، ٨٠٤٢ ، ٨٠٥٢ ، ٨٠٦٢ ، ٨٠٧٢ ، ٨٠٨٢ ، ٨٠٩٢ ، ٨١٠٢ ، ٨١١٢ ، ٨١٢٢ ، ٨١٣٢ ، ٨١٤٢ ، ٨١٥٢ ، ٨١٦٢ ، ٨١٧٢ ، ٨١٨٢ ، ٨١٩٢ ، ٨٢٠٢ ، ٨٢١٢ ، ٨٢٢٢ ، ٨٢٣٢ ، ٨٢٤٢ ، ٨٢٥٢ ، ٨٢٦٢ ، ٨٢٧٢ ، ٨٢٨٢ ، ٨٢٩٢ ، ٨٣٠٢ ، ٨٣١٢ ، ٨٣٢٢ ، ٨٣٣٢ ، ٨٣٤٢ ، ٨٣٥٢ ، ٨٣٦٢ ، ٨٣٧٢ ، ٨٣٨٢ ، ٨٣٩٢ ، ٨٤٠٢ ، ٨٤١٢ ، ٨٤٢٢ ، ٨٤٣٢ ، ٨٤٤٢ ، ٨٤٥٢ ، ٨٤٦٢ ، ٨٤٧٢ ، ٨٤٨٢ ، ٨٤٩٢ ، ٨٥٠٢ ، ٨٥١٢ ، ٨٥٢٢ ، ٨٥٣٢ ، ٨٥٤٢ ، ٨٥٥٢ ، ٨٥٦٢ ، ٨٥٧٢ ، ٨٥٨٢ ، ٨٥٩٢ ، ٨٦٠٢ ، ٨٦١٢ ، ٨٦٢٢ ، ٨٦٣٢ ، ٨٦٤٢ ، ٨٦٥٢ ، ٨٦٦٢ ، ٨٦٧٢ ، ٨٦٨٢ ، ٨٦٩٢ ، ٨٧٠٢ ، ٨٧١٢ ، ٨٧٢٢ ، ٨٧٣٢ ، ٨٧٤٢ ، ٨٧٥٢ ، ٨٧٦٢ ، ٨٧٧٢ ، ٨٧٨٢ ، ٨٧٩٢ ، ٨٨٠٢ ، ٨٨١٢ ، ٨٨٢٢ ، ٨٨٣٢ ، ٨٨٤٢ ، ٨٨٥٢ ، ٨٨٦٢ ، ٨٨٧٢ ، ٨٨٨٢ ، ٨٨٩٢ ، ٨٩٠٢ ، ٨٩١٢ ، ٨٩٢٢ ، ٨٩٣٢ ، ٨٩٤٢ ، ٨٩٥٢ ، ٨٩٦٢ ، ٨٩٧٢ ، ٨٩٨٢ ، ٨٩٩٢ ، ٩٠٠٢ ، ٩٠١٢ ، ٩٠٢٢ ، ٩٠٣٢ ، ٩٠٤٢ ، ٩٠٥٢ ، ٩٠٦٢ ،



في الجمع

مسؤوليتها تقع على صاحبها... على الكاتب أحد بجهت في كتابه - مخبرات زوج - انه يقول: كم يكون جيباً لو يستطع المرء تحضير الزوجة في المطبخ كما يحضر الضياء حتى يختلف طعمها من وقت لآخر... هذه الامنية انعموية ليست من اكتشافها، انها من روائية أحد أبطال روليه أحد بجهت في الشهر يتهمه أحد بالتحيز ضد النساء:

* * *

عملية انتفاض الزوجية على راتب الزوج ومكاسبه وعقاراته كبيرة كانت أم صغيرة تعود إلى تقاليد عمرها ثلاثة آلاف سنة إذ اكتشف مخطوطة اثرية قديمة مكتوب عليها قصيدة غزلية موجهة من امرأة إلى زوجها، تقول: «أي صديقي الجليل... أي أرغب في أن أكون كل أملاكك»

أعادة تشفير
خط حلب - بيروت

مشق - ولف - أعلنت الإدارة العامة لشبكة التليفزيون انه أعيد تشفير خط حلب - بيروت ابتداء من امس بعد ان توقف منذ ١٠٠ يوم عقب إغلاق الحدود بين سورية ولبنان.

على الدول العربية لتحكم بنفطها كهدف رئيسي بعد تحرير الأرض

بومدين

الجزائر - رويتر - أعلن الرئيس هواري بومدين ان على البلدان العربية المتحدة للنفط أن تضع نصب أعينها التحكم بنفطها كهدف رئيسي لها بعد تحرير الأراضي التي تحتلها إسرائيل.

وقال الرئيس الجزائري في مقابلة مع الراديو المصري انبعاثها هذا انه من غير المعقول أن تضع ثروات العرب النفطية تحت الاحتلال الإسرائيلي التي لا تستغلها إلا إسرائيل ولنحرق أرباحها.

وأضاف قائلا أن المشكلة الحالية تكمن دون أدنى شك في التحرير وعدم ذلك تأتي مسألة استثمار ثرواتها النفطية. وأشار إلى أن الثروات النفطية العربية يجب أن تستغل في البلدان العربية.

وإشار إلى مؤتمر قمة دول عدم الانحياز الذي سيعقد هنا في الشهر القادم وقال ان أهم موضوع يواجهه

صندوق أبو ظبي للتنمية العربية يساهم بمشاريع الأردن

أبو ظبي - رويتر - ذكر امس ان فريقاً من صندوق أبو ظبي للتنمية العربية غادر البلاد إلى الأردن وسورية للبحث في إمكان مساهمة الصندوق في مشاريع للتنمية في البلدين.

بطولة القوات المسلحة في كرة القدم

عمان - ١١ - تقام يوم غد الثلاثاء تحت رعاية الشرف اللواء زيد بن شاكور بطولة القوات المسلحة في كرة القدم على بطولة القوات المسلحة الأردنية بين فرقتي سلاح الهندسة الملكي وسلاح الحفظة الملكي على استاد عمان الدولي.

كلمة اليوم - بقية

دور الرياء والمصلحة والتملق يهداب الصمت الذي هو أعلى من الذهب الأصفر!

نعود للتهديدات الغربية المبنية باستخدام القوة في منطقة الخليج فنجد لنا مخالفة لكل موازين العمل وضوابط الحق والعدل، ذلك ان الولايات المتحدة المتهمة من تجربة فيتنام، والفرقة حتى قمة الأراضي الساحلية السورية بالفساد والفساد، ولجان التحقيق، ليست بالتي تستطيع أو ترقب في فتح مسرح جديد في الشرق الأوسط، وبريطانيا التي هفت وجودها العسكري من طواعية في موارء السويس والتي تكاد تنجح في التفتية على تركيا المضي ويده صفحة جديدة مع العالم العربي بالتي تترك في اللامعونة لحكومة بيولوجية الساحيل ومع من مع إسرائيل التي كانت الشراكة معها في حيلة السويس أسوأ كرامة تلحق بها في سياساتها العربية.

ولتفرض جلا ان محاربة العقل ومخالفة الحق أصبحت شعار العصر تجري على الاتحاد كما تجري على الدول والحكومات، ولتفرض على دولة ما قد شقت طريقها لاحتلال الخليج في مناخ حاد وريح راء فهدل تكون تلك هي نهاية أمتة أم البداية التي تفضي إلى شر النهايات، وهل يعجز أحد فعلا أن يحمي بالقوة المسلحة كل قطر وكل ثوب وكل مضمخة في كلف الجبال لم لا تنفذ منه عند حد الصرامة بل تتجاوز ذلك إلى تشييل هذه الحفول كحفلة القتل حتى يصل عصرها الأسود في نهاية الرحلة الطويلة المنددة إلى الصلح المظفي وراء المحيقات.

لأننا نحتاج فعلا إلى الكثير من الفخائل لنصور أن بيلان قوة ما أن تفعل كل ذلك مما توفرت لديها من الوسائل والمكائات، وبالرغم من قدرة النسبة القويين على ارتكاب الأخطاء الضخمة في منطقتنا فأننا نعتقد أنهم - أعجز - عن ارتكاب خبيثة من هذا العيار الفادح لانسبا أننا انفرضا أنهم يتطلون في تصرفاتهم من المصالح الحقيقية لشعوبهم، فلما وقع ما يخالف هذه الحسابات فسيكون التصير الوحيد هو أن إسرائيل تد توجب - كما فعلت إبان حيلة السويس - في ترويض الدوالير العلكة في الغرب والجز بها فسي مخابرات طلائع حدها خبيثة المخططات التوسعية الإسرائيلية في المنطقة، تلك المخططات التي تسير في اتجاه مضاد للمصالح الدومرية لتلك الشعوب.

وزير خارجية العراق يزور تركيا

اتقته - رويتر - أعلن امس ان السيد مرتضى العبدني وزير الخارجية العراقية سيقوم بزيارة رسمية لتركيا تستمر خمسة أيام اعتباراً من يوم السبت القادم.

ومن المتوقع ان يبحث الوزير العراقي في اجتماعه مع السيد بيلوكتن في المحادثات المتعلقة بمد خط الحافيف طوله ١٢٠٠ كيلو متر ينقل النفط من شمال العراق إلى سواحل تركيا على البحر الأبيض المتوسط.

في مؤتمر صحفي عقده في عمان

الوفد البرلاني لتركيا يقضي بقرعة ابقاء قبرص دولة مستقلة

يشعرون فيه برغبة الدولة ويمشون معاً بسلم وبكرامة وبحرية بعيداً عن الخطر والتهديد في ظل الدلائل القاطنة وأوضح فقوا الوفد انها سيقيمون بجولة في عدد من الدول العربية تشمل العراق وسورية والمملكة العربية السعودية ودول الخليج العربي لإيضاح وجهة نظرم فيما يتعلق بالمسألة القبرصية.

وفي ختام المؤتمر اجاب فقوا الوفد على أسئلة واستفسارات الصحفيين وكذا مجدداً طلع الشعب القبرصي إلى السلام الحقيقي العادل وركبته في أن نعم بالهدوء والطمأنينة في ظل احترام سيادة وحقوق جميع الأطراف.

مباحثات نقطية بين العراق والهند

بغداد - رويتر - بدأت هنا امس مباحثات نقطية بين الجانبين العراقي وبرنلة الدكتور سعدون حمادي وزير النفط والغاز الهندي ورئيسة الدكتور دك. بوروا وزير النفط والكيماويات.

وقالت وكالة الأنباء العراقية ان الجانبين عرضا وجه التعاون التقني والاقتصادي والتي بين البلدين ومجالات توفير الخبرة الفنية الهندية لمشاريع التنمية في العراق.

ويبحث الجانبان أيضاً في الأسس الكفيلة بالوصول إلى اتفاقات بين البلدين في مختلف المجالات.

هل فحرت - بقية

الاستراتيجية ستخذ كافة الإجراءات الواجبة لتهاد هذه الحفلات والاحتفالات التي تجري رغم انه القاتل والاختلال وفي هيروشيا بحث سيمسوا بإعداد عدة هيروشيا برفقة امس الذي التقى في القريسي جورج بوبويو - بفتح فيها على التجارب النووية التي بدأتها فرنسا من جديد فوق جزر موروروا في المحيط الهادئ.

وذكر الحمدة في بريقته ان بلدته كاتت خبيثة لول قبلة لدية ستندفم واكد ان التجارب الفرنسية تهدت ثوبت الجو بصورة خطيرة.

ومن ناحية أخرى ذكر بويوشيا موروناني عدة نقاركي انه تلقى رداً من الحكومة الفرنسية على الاحتجاجات المتكررة التي وجهتها اليان ضد التجارب النووية.

وقال عدة نقاركي ان الرد الفرنسي ذكر ان الحملة التي تشن ضد التجارب النووية الفرنسية حملة حياء وأنه ردد مره أخرى الحجج التي أوردها الكتاب الإيبني الذي نشرته وزارة الدفاع الفرنسية.

والآن، يأتي أوران السؤال ذي الملاذ تراهم يصرون على ركوب المركب الصعب ويصرون على الطول الخطرة حين يكون الحل السهل تحت الأنف وأمام أحضان العيون؟

تريد الولايات المتحدة وأوروبا الغربية بترولا يحرص أصحابه العرب على بيته لأنه لا يصلح للشرب أو الغفرين!

والشككة بين الفريقين هي حق ضائع وطن مسلوب عند طرف ذلك لايعب نطقاً ولايشيريه ولكنه يجد مدونه تاييداً أعوى لاستدعة ذرة من منطق أو عدالة.

ومع ذلك، فان هزائم السنين وقسوة الحن وعوالم الفسيفساج وعقائبة. جاءت من غير أوان، جعلت العرب يتبعون بجزء من الضيق الضائع قلات به الأسرة الدولية.

وضمته قرارات الأمم المتحدة، فاي مصلحة تبقى للغرب ليفكر من أجلها بكل مصالحه لأشبهه إلا يدفع بالعرب في الطريق المسدود ويقذف بهم في أحضان الطرف والقفوس.

أذكر أنني قرأت مرة تصريحاً للدكتور كيمسج قال فيه ان الولايات المتحدة مسعدة للدفاع عن وجود إسرائيل وليس عن - فوحلا - إسرائيل ويوضح لنا أن في تصنيته الفترشات الإسرائيلية وتطويعها في المستقبل يقع الطريق السهل المأمون ليس فلق النفط وحدها بل لصداقة الشعوب العربية التي تستطيع وحدها شيم القممان الموقوف لاستمرار التعامل الدولي القائم على الصالح المشترك والتفيع التبادل.

جلال الرفايعي



لو سمحتوا نطعموا بره... ألييك مش فاضي!

نشاطات الاتحاد الوطني في مناطق المملكة

عمان - ١١ - زار السيد مدير مكتب الاتحاد الوطني العربي في منطقة جنوب عمان قري الطيبة وخريسة السروق ويبحث مع رؤساء مجموعات المصحين وكذا مجدداً طلع الشعب كما انق على تزويد المواطنين بالمواد الإعلانية والتثقيفية ليطلموا على الإهداف والغايات التي أنشئ الاتحاد من أجلها.

وفي مجلوز قال السيد مدير مكتب الاتحاد الوطني ان ترتيبات قد تمت مع الجهات المختصة للإبشيرة في شق الطرق الزراعية والقروية في منطقة مجلوز بالتعاون بين كوادر الاتحاد وسلاح الهندسة الملكي.

كما قام مدير المكتب بزيارة لقرى حلاوة وبادون وصخرة بهدف العمل على تنظيم كوادر الاتحاد.

ومن جهة أخرى اجتمع السيد مدير مكتب الاتحاد في محافظة الترك بالسيد الأمين العام للاتحاد الوطني العربي ويبحث معه موضوع استمارة جرافات واليات من أجهزة الدولة المختصة للقيام بشق طرق قروية وزراعية في المحافظة بالتعاون مع كوادر الاتحاد ومجموعته هناك.

هل فحرت - بقية

الاستراتيجية ستخذ كافة الإجراءات الواجبة لتهاد هذه الحفلات والاحتفالات التي تجري رغم انه القاتل والاختلال وفي هيروشيا بحث سيمسوا بإعداد عدة هيروشيا برفقة امس الذي التقى في القريسي جورج بوبويو - بفتح فيها على التجارب النووية التي بدأتها فرنسا من جديد فوق جزر موروروا في المحيط الهادئ.

وذكر الحمدة في بريقته ان بلدته كاتت خبيثة لول قبلة لدية ستندفم واكد ان التجارب الفرنسية تهدت ثوبت الجو بصورة خطيرة.

ومن ناحية أخرى ذكر بويوشيا موروناني عدة نقاركي انه تلقى رداً من الحكومة الفرنسية على الاحتجاجات المتكررة التي وجهتها اليان ضد التجارب النووية.

وقال عدة نقاركي ان الرد الفرنسي ذكر ان الحملة التي تشن ضد التجارب النووية الفرنسية حملة حياء وأنه ردد مره أخرى الحجج التي أوردها الكتاب الإيبني الذي نشرته وزارة الدفاع الفرنسية.

والآن، يأتي أوران السؤال ذي الملاذ تراهم يصرون على ركوب المركب الصعب ويصرون على الطول الخطرة حين يكون الحل السهل تحت الأنف وأمام أحضان العيون؟

تريد الولايات المتحدة وأوروبا الغربية بترولا يحرص أصحابه العرب على بيته لأنه لا يصلح للشرب أو الغفرين!

والشككة بين الفريقين هي حق ضائع وطن مسلوب عند طرف ذلك لايعب نطقاً ولايشيريه ولكنه يجد مدونه تاييداً أعوى لاستدعة ذرة من منطق أو عدالة.

ومع ذلك، فان هزائم السنين وقسوة الحن وعوالم الفسيفساج وعقائبة. جاءت من غير أوان، جعلت العرب يتبعون بجزء من الضيق الضائع قلات به الأسرة الدولية.

وضمته قرارات الأمم المتحدة، فاي مصلحة تبقى للغرب ليفكر من أجلها بكل مصالحه لأشبهه إلا يدفع بالعرب في الطريق المسدود ويقذف بهم في أحضان الطرف والقفوس.

أذكر أنني قرأت مرة تصريحاً للدكتور كيمسج قال فيه ان الولايات المتحدة مسعدة للدفاع عن وجود إسرائيل وليس عن - فوحلا - إسرائيل ويوضح لنا أن في تصنيته الفترشات الإسرائيلية وتطويعها في المستقبل يقع الطريق السهل المأمون ليس فلق النفط وحدها بل لصداقة الشعوب العربية التي تستطيع وحدها شيم القممان الموقوف لاستمرار التعامل الدولي القائم على الصالح المشترك والتفيع التبادل.

طالبات تركيا وأندونيسيا باستحاب إسرائيل من الأراضي المحتلة

عمان - ١١ - جددت جاكارتا - ولف - حادثة اندونيسيا وتركيا عقد اتفاقية صداقة وتعاون بينهما... جاء ذلك في البيان المشترك الذي صدر في جاكارتا.

امس بعد زيارة السيد هاليسوك بابلوكين وزير خارجية تركيا لاندونيسيا.

وقال البيان ان السيد آدم مالك وزير خارجية اندونيسيا وبابلوكين وزير خارجية تركيا قررا أيضاً بحث إمكانية عقد اتفاقية بين البلدين حول الطيران المدني.

كما أكد الوزيران ضرورة الحفاظ على استقلال جمهورية قبرص وسيادتها وسلامة أراضيها.

ان نزاع الشرق الأوسط يشكل خطراً كبيراً على السلام العالمي وطالبوا بشجيرة استحاب إسرائيل من الأراضي المحتلة طبقاً لقرار مجلس الأمن الصادر عام ١٩٤٧.

وأضاف الوزيران ان بينهما مشترك في هذا الصدد ان يلدنيا يتسكان ببداية الهم المتددة وأنه يتفق على دعم دور هذه المنظمة الدولية حتى تكون أداة للسلام والامن العالمي.

أقر مجلس الوزراء نظام اللوازم المركزي

عمان - ١١ - نقشي مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها امس برئاسة السيد رئيس الوزراء نظام اللوازم المركزي واقره بمقتضى النهاية.

رسالة - بقية

أعير حسن ولي العهد إلى ولي عهد امرة أبو ظبي. وقال انه حصل نصحت السيد رئيس الوزراء والحكومة والشعب العربي الشاككة في علاقاتها مع العرب، والعرب؟ نقول له: والله ياقلان بك نقادى... القاتلون على حركة التحرك... العربي، البحث في تلك القضايا... حتى يظل التحرك العربي مصموراً... في تلك الحالات والتحديات وتلك القلات، بعيداً عن المصنفات.

ولغاية ما نرجوه نحن من دولتنا العربية هو أن تقدم على تحرك... جديد يتصدى الحفلات والقتلات الجديدة، ويتبادل القلات ويتجاوز حدود المداخلة والتخلف ثم يبرز يروزه في ميادين القتال وينطوي تحت راية:

ملاذ بقوة لتتوده الجينا سوى القوة.

وياتي تعيين السيد منصور البيلينه في هذا القصب خلفاً للسيد عادل التميميلة الذي نقل مؤخرًا إلى المركز.

أشهر الشركات الفرنسية لصناعة مواد التجميل والعناية بالبشرة

صيدلية الاسعاف: دوار فراس
صيدلية رغندان: ساحم البريد
صيدلية الخوف: شارع الملك حسين
صيدلية يشناق: جبل اللوييدة
صيدلية فوزي: دوار فراس
صيدلية خرفان: جبل عمان
نوفوتيه: بركات - شارع الريتيو

RENE RAMBAUD

PRODUITS DE BEAUTE PARIS

برفوا عضو فبيرة الشركة لدراسة الصالح المكناج والعناية بالعناية بالمشورة لسيدات المكنج الارف

الإعلان

الإعلان

الإعلان

جلال الرفايعي



لو سمحتوا نطعموا بره... ألييك مش فاضي!

نشاطات الاتحاد الوطني في مناطق المملكة

عمان - ١١ - زار السيد مدير مكتب الاتحاد الوطني العربي في منطقة جنوب عمان قري الطيبة وخريسة السروق ويبحث مع رؤساء مجموعات المصحين وكذا مجدداً طلع الشعب كما انق على تزويد المواطنين بالمواد الإعلانية والتثقيفية ليطلموا على الإهداف والغايات التي أنشئ الاتحاد من أجلها.

وفي مجلوز قال السيد مدير مكتب الاتحاد الوطني ان ترتيبات قد تمت مع الجهات المختصة للإبشيرة في شق الطرق الزراعية والقروية في منطقة مجلوز بالتعاون بين كوادر الاتحاد وسلاح الهندسة الملكي.

كما قام مدير المكتب بزيارة لقرى حلاوة وبادون وصخرة بهدف العمل على تنظيم كوادر الاتحاد.

ومن جهة أخرى اجتمع السيد مدير مكتب الاتحاد في محافظة الترك بالسيد الأمين العام للاتحاد الوطني العربي ويبحث معه موضوع استمارة جرافات واليات من أجهزة الدولة المختصة للقيام بشق طرق قروية وزراعية في المحافظة بالتعاون مع كوادر الاتحاد ومجموعته هناك.

هل فحرت - بقية

الاستراتيجية ستخذ كافة الإجراءات الواجبة لتهاد هذه الحفلات والاحتفالات التي تجري رغم انه القاتل والاختلال وفي هيروشيا بحث سيمسوا بإعداد عدة هيروشيا برفقة امس الذي التقى في القريسي جورج بوبويو - بفتح فيها على التجارب النووية التي بدأتها فرنسا من جديد فوق جزر موروروا في المحيط الهادئ.

وذكر الحمدة في بريقته ان بلدته كاتت خبيثة لول قبلة لدية ستندفم واكد ان التجارب الفرنسية تهدت ثوبت الجو بصورة خطيرة.

ومن ناحية أخرى ذكر بويوشيا موروناني عدة نقاركي انه تلقى رداً من الحكومة الفرنسية على الاحتجاجات المتكررة التي وجهتها اليان ضد التجارب النووية.

وقال عدة نقاركي ان الرد الفرنسي ذكر ان الحملة التي تشن ضد التجارب النووية الفرنسية حملة حياء وأنه ردد مره أخرى الحجج التي أوردها الكتاب الإيبني الذي نشرته وزارة الدفاع الفرنسية.

والآن، يأتي أوران السؤال ذي الملاذ تراهم يصرون على ركوب المركب الصعب ويصرون على الطول الخطرة حين يكون الحل السهل تحت الأنف وأمام أحضان العيون؟

تريد الولايات المتحدة وأوروبا الغربية بترولا يحرص أصحابه العرب على بيته لأنه لا يصلح للشرب أو الغفرين!

والشككة بين الفريقين هي حق ضائع وطن مسلوب عند طرف ذلك لايعب نطقاً ولايشيريه ولكنه يجد مدونه تاييداً أعوى لاستدعة ذرة من منطق أو عدالة.

ومع ذلك، فان هزائم السنين وقسوة الحن وعوالم الفسيفساج وعقائبة. جاءت من غير أوان، جعلت العرب يتبعون بجزء من الضيق الضائع قلات به الأسرة الدولية.

وضمته قرارات الأمم المتحدة، فاي مصلحة تبقى للغرب ليفكر من أجلها بكل مصالحه لأشبهه إلا يدفع بالعرب في الطريق المسدود ويقذف بهم في أحضان الطرف والقفوس.

أذكر أنني قرأت مرة تصريحاً للدكتور كيمسج قال فيه ان الولايات المتحدة مسعدة للدفاع عن وجود إسرائيل وليس عن - فوحلا - إسرائيل ويوضح لنا أن في تصنيته الفترشات الإسرائيلية وتطويعها في المستقبل يقع الطريق السهل المأمون ليس فلق النفط وحدها بل لصداقة الشعوب العربية التي تستطيع وحدها شيم القممان الموقوف لاستمرار التعامل الدولي القائم على الصالح المشترك والتفيع التبادل.

أشهر الشركات الفرنسية لصناعة مواد التجميل والعناية بالبشرة

صيدلية الاسعاف: دوار فراس
صيدلية رغندان: ساحم البريد
صيدلية الخوف: شارع الملك حسين
صيدلية يشناق: جبل اللوييدة
صيدلية فوزي: دوار فراس
صيدلية خرفان: جبل عمان
نوفوتيه: بركات - شارع الريتيو

RENE RAMBAUD

PRODUITS DE BEAUTE PARIS

برفوا عضو فبيرة الشركة لدراسة الصالح المكناج والعناية بالعناية بالمشورة لسيدات المكنج الارف

الإعلان

الإعلان

الإعلان

وزير خارجية العراق يزور تركيا

اتقته - رويتر - أعلن امس ان السيد مرتضى العبدني وزير الخارجية العراقية سيقوم بزيارة رسمية لتركيا تستمر خمسة أيام اعتباراً من يوم السبت القادم.

ومن المتوقع ان يبحث الوزير العراقي في اجتماعه مع السيد بيلوكتن في المحادثات المتعلقة بمد خط الحافيف طوله ١٢٠٠ كيلو متر ينقل النفط من شمال العراق إلى سواحل تركيا على البحر الأبيض المتوسط.

في مؤتمر صحفي عقده في عمان

الوفد البرلاني لتركيا يقضي بقرعة ابقاء قبرص دولة مستقلة

يشعرون فيه برغبة الدولة ويمشون معاً بسلم وبكرامة وبحرية بعيداً عن الخطر والتهديد في ظل الدلائل القاطنة وأوضح فقوا الوفد انها سيقيمون بجولة في عدد من الدول العربية تشمل العراق وسورية والمملكة العربية السعودية ودول الخليج العربي لإيضاح وجهة نظرم فيما يتعلق بالمسألة القبرصية.

وفي ختام المؤتمر اجاب فقوا الوفد على أسئلة واستفسارات الصحفيين وكذا مجدداً طلع الشعب القبرصي إلى السلام الحقيقي العادل وركبته في أن نعم بالهدوء والطمأنينة في ظل احترام سيادة وحقوق جميع الأطراف.

مباحثات نقطية بين العراق والهند

بغداد - رويتر - بدأت هنا امس مباحثات نقطية بين الجانبين العراقي وبرنلة الدكتور سعدون حمادي وزير النفط والغاز الهندي ورئيسة الدكتور دك. بوروا وزير النفط والكيماويات.

وقالت وكالة الأنباء العراقية ان الجانبين عرضا وجه التعاون التقني والاقتصادي والتي بين البلدين ومجالات توفير الخبرة الفنية الهندية لمشاريع التنمية في العراق.

ويبحث الجانبان أيضاً في الأسس الكفيلة بالوصول إلى اتفاقات بين البلدين في مختلف المجالات.

هل فحرت - بقية

الاستراتيجية ستخذ كافة الإجراءات الواجبة لتهاد هذه الحفلات والاحتفالات التي تجري رغم انه القاتل والاختلال وفي هيروشيا بحث سيمسوا بإعداد عدة هيروشيا برفقة امس الذي التقى في القريسي جورج بوبويو - بفتح فيها على التجارب النووية التي بدأتها فرنسا من جديد فوق جزر موروروا في المحيط الهادئ.

وذكر الحمدة في بريقته ان بلدته كاتت خبيثة لول قبلة لدية ستندفم واكد ان التجارب الفرنسية تهدت ثوبت الجو بصورة خطيرة.

ومن ناحية أخرى ذكر بويوشيا موروناني عدة نقاركي انه تلقى رداً من الحكومة الفرنسية على الاحتجاجات المتكررة التي وجهتها اليان ضد التجارب النووية.

وقال عدة نقاركي ان الرد الفرنسي ذكر ان الحملة التي تشن ضد التجارب النووية الفرنسية حملة حياء وأنه ردد مره أخرى الحجج التي أوردها الكتاب الإيبني الذي نشرته وزارة الدفاع الفرنسية.

والآن، يأتي أوران السؤال ذي الملاذ تراهم يصرون على ركوب المركب الصعب ويصرون على الطول الخطرة حين يكون الحل السهل تحت الأنف وأمام أحضان العيون؟

تريد الولايات المتحدة وأوروبا الغربية بترولا يحرص أصحابه العرب على بيته لأنه لا يصلح للشرب أو الغفرين!

والشككة بين الفريقين هي حق ضائع وطن مسلوب عند طرف ذلك لايعب نطقاً ولايشيريه ولكنه يجد مدونه تاييداً أعوى لاستدعة ذرة من منطق أو عدالة.

ومع ذلك، فان هزائم السنين وقسوة الحن وعوالم الفسيفساج وعقائبة. جاءت من غير أوان، جعلت العرب يتبعون بجزء من الضيق الضائع قلات به الأسرة الدولية.

وضمته قرارات الأمم المتحدة، فاي مصلحة تبقى للغرب ليفكر من أجلها بكل مصالحه لأشبهه إلا يدفع بالعرب في الطريق المسدود ويقذف بهم في أحضان الطرف والقفوس.

أذكر أنني قرأت مرة تصريحاً للدكتور كيمسج قال فيه ان الولايات المتحدة مسعدة للدفاع عن وجود إسرائيل وليس عن - فوحلا - إسرائيل ويوضح لنا أن في تصنيته الفترشات الإسرائيلية وتطويعها في المستقبل يقع الطريق السهل المأمون ليس فلق النفط وحدها بل لصداقة الشعوب العربية التي تستطيع وحدها شيم القممان الموقوف لاستمرار التعامل الدولي القائم على الصالح المشترك والتفيع التبادل.

أشهر الشركات الفرنسية لصناعة مواد التجميل والعناية بالبشرة

صيدلية الاسعاف: دوار فراس
صيدلية رغندان: ساحم البريد
صيدلية الخوف: شارع الملك حسين
صيدلية يشناق: جبل اللوييدة
صيدلية فوزي: دوار فراس
صيدلية خرفان: جبل عمان
نوفوتيه: بركات - شارع الريتيو

RENE RAMBAUD

PRODUITS DE BEAUTE PARIS

برفوا عضو فبيرة الشركة لدراسة الصالح المكناج والعناية بالعناية بالمشورة لسيدات المكنج الارف

الإعلان

الإعلان

الإعلان

على الدول العربية لتحكم بنفطها كهدف رئيسي بعد تحرير الأرض

بومدين

الجزائر - رويتر - أعلن الرئيس هواري بومدين ان على البلدان العربية المتحدة للنفط أن تضع نصب أعينها التحكم بنفطها كهدف رئيسي لها بعد تحرير الأراضي التي تحتلها إسرائيل.

وقال الرئيس الجزائري في مقابلة مع الراديو المصري انبعاثها هذا انه من غير المعقول أن تضع ثروات العرب النفطية تحت الاحتلال الإسرائيلي التي لا تستغلها إلا إسرائيل ولنحرق أرباحها.

وأضاف قائلا أن المشكلة الحالية تكمن دون أدنى شك في التحرير وعدم ذلك تأتي مسألة استثمار ثرواتها النفطية. وأشار إلى أن الثروات النفطية العربية يجب أن تستغل في البلدان العربية.

وإشار إلى مؤتمر قمة دول عدم الانحياز الذي سيعقد هنا في الشهر القادم وقال ان أهم موضوع يواجهه

صندوق أبو ظبي للتنمية العربية يساهم بمشاريع الأردن

أبو ظبي - رويتر - ذكر امس ان فريقاً من صندوق أبو ظبي للتنمية العربية غادر البلاد إلى الأردن وسورية للبحث في إمكان مساهمة الصندوق في مشاريع للتنمية في البلدين.

بطولة القوات المسلحة في كرة القدم

عمان - ١١ - تقام يوم غد الثلاثاء تحت رعاية الشرف اللواء زيد بن شاكور بطولة القوات المسلحة في كرة القدم على بطولة القوات المسلحة الأردنية بين فرقتي سلاح الهندسة الملكي وسلاح الحفظة الملكي على استاد عمان الدولي.

كلمة اليوم - بقية

دور الرياء والمصلحة والتملق يهداب الصمت الذي هو أعلى من الذهب الأصفر!

نعود للتهديدات الغربية المبنية باستخدام القوة في منطقة الخليج فنجد لنا مخالفة لكل موازين العمل وضوابط الحق والعدل، ذلك ان الولايات المتحدة المتهمة من تجربة فيتنام، والفرقة حتى قمة الأراضي الساحلية السورية بالفساد والفساد، ولجان التحقيق، ليست بالتي تستطيع أو ترقب في فتح مسرح جديد في الشرق الأوسط، وبريطانيا التي هفت وجودها العسكري من طواعية في موارء السويس والتي تكاد تنجح في التفتية على تركيا المضي ويده صفحة جديدة مع العالم العربي بالتي تترك في اللامعونة لحكومة بيولوجية الساحيل ومع من مع إسرائيل التي كانت الشراكة معها في حيلة السويس أسوأ كرامة تلحق بها في سياساتها العربية.

ولتفرض جلا ان محاربة العقل ومخالفة الحق أصبحت شعار العصر تجري على الاتحاد كما تجري على الدول والحكومات، ولتفرض على دولة ما قد شقت طريقها لاحتلال الخليج في مناخ حاد وريح راء فهدل تكون تلك هي نهاية أمتة أم البداية التي تفضي إلى شر النهايات، وهل يعجز أحد فعلا أن يحمي بالقوة المسلحة كل قطر وكل ثوب وكل مضمخة في كلف الجبال لم لا تنفذ منه عند حد الصرامة بل تتجاوز ذلك إلى تشييل هذه الحفول كحفلة القتل حتى يصل عصرها الأسود في نهاية الرحلة الطويلة المنددة إلى الصلح المظفي وراء المحيقات.

لأننا نحتاج فعلا إلى الكثير من الفخائل لنصور أن بيلان قوة ما أن تفعل كل ذلك مما توفرت لديها من الوسائل والمكائات، وبالرغم من قدرة النسبة القويين على ارتكاب الأخطاء الضخمة في منطقتنا فأننا نعتقد أنهم - أعجز - عن ارتكاب خبيثة من هذا العيار الفادح لانسبا أننا انفرضا أنهم يتطلون في تصرفاتهم من المصالح الحقيقية لشعوبهم، فلما وقع ما يخالف هذه الحسابات فسيكون التصير الوحيد هو أن إسرائيل تد توجب - كما فعلت إبان حيلة السويس - في ترويض الدوالير العلكة في الغرب والجز بها فسي مخابرات طلائع حدها خبيثة المخططات التوسعية الإسرائيلية في المنطقة، تلك المخططات التي تسير في اتجاه مضاد للمصالح الدومرية لتلك الشعوب.

أشهر الشركات الفرنسية لصناعة مواد التجميل والعناية بالبشرة

صيدلية الاسعاف: دوار فراس
صيدلية رغندان: ساحم البريد
صيدلية الخوف: شارع الملك حسين
صيدلية يشناق: جبل اللوييدة
صيدلية فوزي: دوار فراس
صيدلية خرفان: جبل عمان
نوفوتيه: بركات - شارع الريتيو

RENE RAMBAUD